



LA FESTA,
GRÀCIA!



CARRERS I PLACES PARTICIPANTS (AMB REPRESENTANT AL PATRONAT)

- Berga
- Ciudad Real
- Fraternitat de Baix (EFIT)
- Fraternitat de Dalt (ETIS)
- Jesús (des del 22 de desembre de 2016)
- Joan Blanques de Baix
- Joan Blanques de Baix de tot
- La Perla
- Llibertat
- Mozart
- Perill
- Plaça de la Vila de Gràcia
- Plaça Poble Romani (des del 17 de maig de 2016)
- Plaça Rovira i Trias
- Placeta de Sant Miquel i Rodalies
- Progrés
- Providència
- Puigmartí
- Tordera
- Travesia de Sant Antoni
- Verdi del Mig

PATRONS FÍSICS O JURÍDICS

- Albert Torres i Bosch
- Ricard Poch i Elias
- Josep Maria Contel i Ruiz
- Ferran Mascarell i Canalda
- Josep Fornés i Garcia
- Àngel Lázaro i Gómez
- Antoni Zafra i Fosas
- Alfred Campo i Garcia
- Manolita Domínguez i León
- Lluís Aromí i Curós (fins el 17 de maig de 2016)
- Guillem Espriu i Avendaño
- Ajuntament de Barcelona - Districte de Gràcia

COMITÈ DE DIRECCIÓ

Presidència: Carla Carbonell i Cortés
Vicepresidència primera: Sergi Font i Torrent (fins el 22 de desembre de 2016)
Vicepresidència segona: Miquel Àngel Vergara i Alarcón
Secretaria: Martí Urgell i Vidal (fins el 17 de maig de 2016)
Secretaria: Enric Bosch i Moya (des del 17 de maig de 2016)
Tresoreria: Antoni Zafra i Fosas
Vocal: Manolita Domínguez i León
Vocal: Ema Vinuesa i Casanovas
Vocal: Martí Urgell i Vidal (des del 17 de maig de 2016)

ESTRUCTURA

Coordinació: Francesc Melià i Segarra
Gestor cultural: Joan Sánchez i González
Comunicació: Josep Maria Contel i Ruiz
Cap de magatzem: Xavi Carbonell i Cortés
Logística: Antoni Guitart i Andrés
Secretaria i atenció al públic: Martina Gurri Navarro (fins el 31 de març de 2015)
Secretaria i atenció al públic: Cristina Pérez González (des del 1 d'abril de 2016)

ÍNDEX

▪ Presentació.....	5	▪ Plaça del Poble Romaní.....	53
▪ Cavalcada Carteres Reials.....	6	▪ Plaça Rovira.....	54
▪ Tallers infantils de Reis.....	8	▪ Placeta de Sant Miquel i Rodalies.....	55
▪ Som Cultura Popular.....	9	▪ Progrés.....	56
▪ Foguerons de Sant Antoni.....	10	▪ Providència.....	57
▪ Preparació del Carnestoltes.....	11	▪ Puigmartí.....	58
▪ Carnestoltes.....	12	▪ Tordera.....	59
▪ Presentació Bicentenari de la festa.....	14	▪ Travessia de Sant Antoni.....	60
▪ Festa San Miguel.....	15	▪ Verdi del mig.....	61
▪ Premis literaris.....	16	▪ Concurs de carrers guarnits.....	62
▪ Exposició 60 anys de l'Aplec.....	17	▪ Concurs de balcons i portalades.....	64
▪ Aplec de la Sardana.....	18	▪ Premis Populars de la Festa Major.....	66
▪ Presentació cartell de la festa.....	20	▪ Activitats castelleres.....	67
▪ Campanya respectem el guarnit.....	21	▪ D. O. Catalunya.....	68
▪ Dia de l'Associacionisme cultural.....	22	▪ Gimcana.....	69
▪ Revetlla de Sant Joan.....	23	▪ Nit de Foc.....	70
▪ Torneig de futbol festa major.....	24	▪ Espai Joanic.....	71
▪ Trobada amb els espònsors.....	26	▪ Plaça del Swing.....	72
▪ Presentació de la samarreta.....	27	▪ Plaça del Folk.....	74
▪ El sopar de vigílies.....	28	▪ Espai tast ateneu.....	76
▪ Roda de premsa presentació Festa Major.....	30	▪ Tasta Gràcia.....	78
▪ Codis QR i APP.....	31	▪ Espai de la Gent Gran.....	80
▪ Pregó.....	32	▪ Cossos de seguretat.....	81
▪ Matí Festa Major.....	36	▪ Col·laboració amb Illa Fantasia.....	82
▪ Activitats esportives.....	37	▪ Concurs de pintura ràpida.....	83
▪ Cercavila de cultura popular.....	38	▪ Concurs de fotografia.....	84
▪ Homenatge a Sant Roc.....	40	▪ Relacions nacionals Còrdova.....	85
▪ Lliurament de presents.....	41	▪ L'Esperit de Nadal.....	86
Carrers i Places		▪ Tapes solidàries per La Marató.....	88
▪ Berga.....	42	▪ Festa de la Gent Gran.....	89
▪ Ciudad Real.....	43	▪ Cant de la Sibil·la.....	90
▪ Fraternitat de baix.....	44	▪ Actes durant tot l'any.....	91
▪ Fraternitat de dalt.....	45	▪ Tallers de coneixement.....	92
▪ Joan Blanques de baix.....	46	▪ Relacions Internacionals.....	93
▪ Joan Blanques de baix de tot.....	47	▪ Festa Major a les escoles.....	94
▪ La Perla.....	48	▪ Exposicions.....	95
▪ Llibertat.....	49	▪ Tertúlies del Taller d'Història.....	96
▪ Mozart.....	50	▪ Convenis amb proveïdors.....	97
▪ Perill.....	51	▪ El web de Festa Major.....	98
▪ Plaça de la Vila.....	52	▪ Reunions del patronat.....	99



UN ANY TREBALLANT PER LA CULTURA I LA CONVIVÈNCIA A TRAVÉS DE LA FESTA

Un any més teniu la Memòria de la Fundació Festa Major de Gràcia a les vostres mans, una publicació que a través de les seves pàgines recull les diferents activitats que la Fundació ha organitzat o participat durant l'any 2016.

Com és habitual les activitats de la Fundació Festa Major de Gràcia, arranquen la tarda del 4 de gener amb la cavalcada de les Carteres Reials i s'estenen fins la nit del 24 de desembre amb el Cant de la Sibil·la. Unes accions que tenen el seu punt més àlgid durant la Festa Major de Gràcia, entre el 15 i el 21 d'agost. La festa gran de la vila que aplega més de cinc cents actes, organitzats tant per la Fundació, com pels diferents carrers i places de festa, així com per altres entitats que també hi participen. Unes activitats pensades per a tots els públics, especialment el familiar, que visita els carrers i places de Gràcia, i en les quals el guarniment és la part més important de la festa i dels festers, ja que una festa sense aquest binomi no seria la de Gràcia.

Pel que fa al conjunt de la festa, aquest any ha incorporat la preparació de la festa del bicentenari, malgrat que els seus resultats en l'exercici del 2016 han estat intangibles més enllà de la roda de premsa de presentació i del procés de participació obert, els fruits d'aquesta feina es veuran a partir del mes de maig del 2017 quan comenci la commemoració com a tal. En la resta d'activitats s'ha procurat mantenir-la dins dels mateixos paràmetres que les dels darrers anys, tant pel que fa en qualitat com en espais, fent un esforç per mantenir el seu caire familiar i vetllant pel respecte dels veïns, fomentant la convivència i sostenibilitat, valors de pensament i obra que també són ideari i patrimoni de la nostra festa.

Una memòria aquesta, que ens agradaria que servís per donar una perspectiva més complerta de totes les activitats que s'organitzen periòdicament, i que de pas també us fos d'utilitat com a document d'anàlisi i reflexió de la festa. El seu contingut i l'entramat transversal d'actors i circumstàncies, alhora de valorar l'esforç dels veïns i del conjunt de les diferents administracions, empreses i entitats que d'una manera o altra col·laboren amb els nostres projectes. Unes complicitats que any rere any donen el seu suport per tal d'aconseguir que la Festa Major de Gràcia segueixi sent un referent de cultura i tradició del nostre país.

Per molts anys.

4 DE GENER. CAVALCADA CARTERES REIALS

GRÀCIA VA REBRE DE NOU LES SEVES CARTERES REIALS

Una vegada més la tarda del dilluns 4 de gener es va celebrar la cavalcada de les Carteres Reials, amb un recorregut pels principals carrers de Gràcia fins ar-

ribar a la plaça de la Vila. Organitzada per la Fundació Festa Major de Gràcia amb la col·laboració d'altres entitats i col·lectius de la vila.

El dilluns 4 de gener amb l'assistència de moltes nenes i nens, es va celebrar la cavalcada de les Carteres Reials de Gràcia, que organitza cada any la Fundació Festa Major de Gràcia amb la col·laboració d'altres entitats i col·lectius de la vila, entre el Pla de Salmerón i la plaça de la Vila,

“Les tres carteres, que aquest any tenien una semblança a la Montse Castillo, la Cristina Masip i la Ramatou China”

on les tres carteres, que aquest any tenien una semblança a la Montse Castillo, la Cristina Masip i la Ramatou China, van ser rebudes al balcó de l'Ajuntament pel regidor del districte Eloi Badia i el president del districte Gerard Ar-



danuy, mentre es podia escoltar El Messies de Händel en mig d'una pluja de paperets.

En aquesta ocasió tampoc va faltar a la cita el patge Carbonilla responsable de repartir el carbó entre les persones que no s'han portat bé, finalment les Carteres van atendre a totes les nenes

i nens que els hi van voler fer arribar les seves cartes. Una novetat de la cavalcada d'aquest any fou el canvi d'imatge del camió estafeta i dels carretons de recollida de cartes, ambientats en els països d'origen dels Reis Mags, gràcies al treball d'algunes setmanes dels fusters de diferents carrers.





4 DE GENER. CAVALCADA CARTERES REIALS



4 DE GENER. TALLERS INFANTILS DE REIS

TALLERS PER A LA MAINADA A LA PLAÇA DE LA VILA

El dilluns 4 de gener mentre la mainada esperava a la plaça de la Vila l'arribada de la cavalcada de les Carteres Reials, la Fundació Festa Major de Gràcia va organitzar a la plaça un espai lúdic pensat pels més petits de la casa, amb un taller de maquillatge, en el qual diferents maquilladores van dibuixar i pintar divertides recreacions a les cares dels més menuts. que també va comptar amb la col·laboració de l'associació AlPerroVerde, que hi va col·

“La Fundació Festa Major de Gràcia va organitzar a la plaça un espai lúdic pensat pels més petits de la casa”

laborar en la festa amb diferents gossos, oferint també tota mena de consells i informacions de com tractar-los, especialment el que fa



en el seu treball amb gossos pigall per adaptar-los per a persones invidents. Mentre membres de l'associació d'El Cargol Graciós repartiren tasses de xocolata desfeta, entre les criatures que s'acosta-

ren a la seva taula. Unes activitats pensades per a tots els nens i les nenes de Gràcia, en què també foren obsequiats amb diferents sucus que va aportar el patrocinador oficial San Miguel.





SOM CULTURA POPULAR VA ACOLLIR LA FESTA MAJOR DE GRÀCIA

Entre el 21 i el 24 de gener es va celebrar al recinte de la Fabra i Coats de Barcelona, la primera Mostra del Patrimoni Immaterial a Barcelona "Som Cultura Popular". Unes jornades que pretenien generar un autèntic trànsit d'idees i informació entre els diferents col·lectius de la cultura popular de la ciutat: associacions, entitats, món acadèmic i investigadors, que va ocupar diversos espais de l'antiga fàbrica Fabra i Coats de Sant Andreu de Palomar.

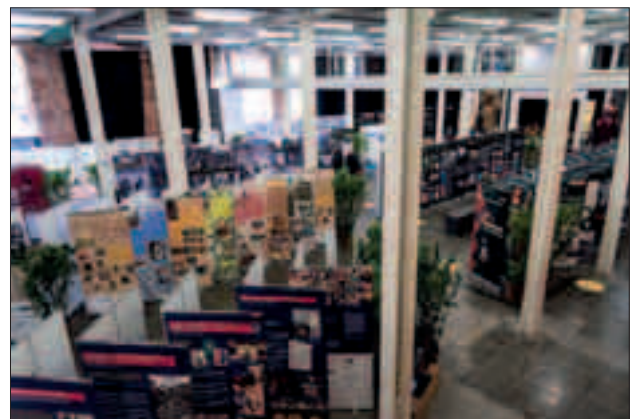
"Va presentar les exposicions "Notes de Festa Major" i "El Campanar i la Festa Major, 150 anys""

Una mostra en la qual la Fundació de la Festa Major de Gràcia va presentar en l'apartat del "Museu Nòmada", -un compendi d'exposi-



cions al voltant de la cultura popular de Barcelona- les exposicions "Notes de Festa Major" i "El Campanar i la Festa Major, 150 anys" promogudes per la Fundació de la Festa Major de Gràcia i el Taller d'Història de Gràcia Centre d'Estudis que expliquen i defineixen

la Festa Major i la Vila de Gràcia. A més a més, la presidenta de la Fundació, Carlà Carbonell va participar en representació de la Festa Major de Gràcia a la taula rodona "La Cultura Popular; la infància i el carrer" celebrada el dissabte 23 de gener a les 10.30 hores.



30 DE GENER. FOGUERONS DE SANT ANTONI

GRÀCIA VA TORNAR A GAUDIR DELS FOGUERONS DE SA POBLA

Els foguerons de Sant Antoni de Sa Pobla, un any més van tornar a portar a moltes persones als carrers i places de Gràcia, el darrer dissabte de gener, on po-

gueren tornar a gaudir del bon menjar, de les fogueres i les cançons tradicionals mallorquines, en una nova edició dels Foguerons de Sant Antoni a Gràcia.

El dissabte 30 de gener es va celebrar la vint-i quarta edició dels Foguerons de Sant Antoni a Gràcia, de la mà de la Federació dels Foguerons de Sa Pobla a Gràcia de la qual la Fundació Festa Major és la tesorera. Una festa que va omplir de foguerons i festa els carrers i places de

“Ho pogueren torrar en els diferents foguerons escampats per la vila sota l’esperit de “Sa nit bruixa poblera””

la vila com: Fraternitat (a Torres-Plaça Gato Pérez), Joan Blanques de baix de tot, Puigmartí, placeta de Sant Miquel – Berga, Traversia Sant Antoni, Verdi, Llibertat i les places del Diamant, del Nord i la Virreina. Una celebració fes-



tiva que va permetre gaudir dels productes mallorquins com la sobrassada, els botifarrons o les ensaïmades a tots aquells que es van apropar a Gràcia i que ho pogueren torrar en els diferents foguerons escampats per la vila sota l’esperit de “Sa nit bruixa poblera”.

Una vetllada en la què tampoc van faltar els glosadors arribats de Sa Pobla, que acompanyats de les seves simbombes interpretaren un seguit de gloses populars a la que si van sumar improvisats glossadors sorgits de les persones que participava a la festa.





PREPARACIÓ DE LA CARROSSA DEL REI CARNESTOLTES

En l'edició del 2016, el camió - carrossa de la Fundació Festa Major de Gràcia i el vestuari del Rei Carnestoltes tingueren un tractament especial i diferenciat al dels altres anys, emmarcat en la campanya "Respectem el guarnit", al utilitzar diferents elements del guarniment que va guanyar en el concurs de carrers de Festa Major 2015: Japó tradicional del carrer Verdi, material que va donar forma i cos a la comparsa de la Fundació Festa Major de Gràcia. Per aquest motiu, un

"Un seguit de voluntaris dels diferents carrers que celebren la Festa Major, es van posar a treballar"

seguit de voluntaris dels diferents carrers que celebren la Festa Major, es van posar a treballar agermanats sota la direcció de la



comissió de veïns del carrer Verdi del mig, per a restaurar o reconstruir els diferents elements com: els fanalets japonesos, Toris i templets vermells. Diferents peces que serviren per donar forma la comparsa de la Fundació de la Festa Major de Gràcia el vestuari de la qual, així com també el del

Rei carnestoltes es va realitzar pels festers que col·laboraren en aquesta empresa amb materials reciclats com ara bosses de plàstic o retalls de teles.

Una experiència que va ser molt positiva a l'allargar-se la vida dels guarniments, que es seguirà realitzant els propers anys.



6 DE FEBRER. CARNESTOLTES

UN CARNESTOLTES 'MADE IN JAPAN'

El dissabte 6 de febrer es va celebrar la Rua de Carnaval 2016, presidida pel Rei Carnestoltes que aquest any tenia una semblança amb el Josep Maria Contel del Taller d'Història de Gràcia. Amb la carrossa principal inspirada en el guarniment del carrer Verdi del mig primer premi del 2015 *Japó tradicional*. Construïda amb materials recuperats d'aquest guarniment i d'altres de nova creació, realitzada per festers de diferents car-

"Amb la carrossa principal inspirada en el guarniment del carrer Verdi del mig primer premi del 2015"

rossers coordinats per membres de Verdi del mig, alhora de donar forma a la carrossa i de confeccionar els diferents vestits del seu seguici.



A la desfilada de la rua també van assistir diferents comparses convenientment disfressades, que s'havien concentrat als jardinetes de Gràcia i que donaren vida als diferents personatges reals i irreals de la nostra cultura més propera. La Rua precedida per l'ambaixador que va enviar la ciutat de

Barcelona, es va posar en marxa a les sis de la tarda als jardinetes, arribant finalment a la plaça de la Vila de Gràcia, on el Rei Carnestoltes va ser rebut al balcó de l'Ajuntament, des d'on va llegir el ban de Carnaval, procedint a continuació al lliurament de premis a les millors disfresses i comparses.





6 DE FEBRER. CARNESTOLTES



29 DE FEBRER. BICENTENARI DE LA FESTA

PRESENTACIÓ DEL BICENTENARI DE LA FESTA MAJOR DE GRÀCIA

El 29 de febrer de 2016, al migdia, a la seu de la Fundació Festa Major de Gràcia, es va celebrar la roda de premsa de presentació del Bicentenari de la Festa Major, que va estar presidida per: la presidenta de la Fundació de la Festa Major de Gràcia, Carla Carbonell, el regidor del Districte: de Gràcia Eloi Badia i el comissari del Bicentenari: Josep Mañà, pedagog, etnòleg i folklorista. D'entre els diferents aspectes que es van explicar en el decurs de

“Podien participar totes aquelles persones que ho volguessin responent a dues preguntes concretes”

la roda de premsa, cal ressaltar: la durada de la celebració del Bicentenari entre els mesos de maig de 2017 i maig de 2018, l'inici del



procés participatiu en el que podien participar totes aquelles persones que ho volguessin responent a dues preguntes concretes: “Com t’imagines el Bicentenari de la Festa Major de Gràcia?” i “Quines activitats proposaries o creus que no

poden faltar?” un procés que es va tancar el 13 de maig. També es va presentar el logo del Bicentenari, dissenyat per Sara Ozvaldic guanyadora del concurs realitzat amb alumnes de l’Institut Europeu del Disseny (IED).





FESTA DE MAHOU-SAN MIGUEL AL TEATRENEU A GRÀCIA

El capvespre del dijous 14 d'abril a la seu del Teatreneu a Gràcia, Mahou-San Miguel va oferir una petita festa als diferents carrers i places que formen part de la Fundació Festa Major de Gràcia, que va atraure unes 250 persones entre els representants dels carrers i places, alguns dels patrons físics, així com membres de les juntes de les diferents associacions que organitzen la festa i els representants de San Miguel Carlos Olivares, Josep Farràs, Joan Ramon Dodas i Pau Solà. El motiu

“Per presentar les diferents línies i novetats en que estaven treballant cara la celebració de la Festa Major”

d'aquesta trobada informal i festiva, fou per presentar les diferents línies i novetats en que estaven



treballant cara la celebració de la Festa Major del 2016, mostrant el seu compromís i manifestant la voluntat de seguir treballant i formant equip amb els carrers de Festa Major de la qual la cervesera

n'és el patrocinador principal. Un compromís que des de la signatura de l'acord de col·laboració el 2015 s'ha estat treballant conjuntament per oferir propostes culturals i de lleure de qualitat.



22 D'ABRIL. PREMIS LITERARIS

ELS CONCURSOS LITERARIS TORNAREN PER SANT JORDI

Organitzat per la Fundació Festa Major de Gràcia i el Centre Moral i Instructiu de Gràcia, es va celebrar el 22 d'abril, a la seu de "El Centre" el lliurament de premis del 13è Concurs Literari "Vila de Gràcia" de Contes, Poesia i Textos teatrals Festa Major de Gràcia 2015, en un acte que va comptar amb l'actuació d'una soprano gracienc que va interpretar les àries "Vissi d'arte" de Tosca i "Mio babbino caro" de l'òpera Gianni Schicchi i amb el següent veredicte del jurat:

- **Textos teatrals:** 1r premi *La Febreta de Jordi Ferrer Gracia*. 2n premi *Doble Parella i Escaig de Josep Maria Bassols Camarassa*. Finalista *Comiat de Roser Guasch Garrofé*.
- **Contes Festa Major de Gràcia:** 1r premi *La Màgia de la il·lusió d'Enric Sunyol Bosch*. 2n premi *Estimada Festa Major de Júlia Aguilar Alsina*. Finalista *Aquelles antigues fotografies de Teresa Vergés Adrià*.
- **Contes temàtica lliure:** 1r premi *Divuit Cèntims d'euro de Joan Rusalleda Massó*. 2n premi *Ja és de dia? de José Manuel Fuentes Durán*. Finalista *Baules de Joan Carles González Pujalte*.
- **Poesia Festa Major:** 1r premi *Colors graciencs, torna d'Oriol Solà Prat*. 2n premi *L'esperat neixament de Teresa Vergés Adrià*. Finalista *La Festa té un nou carrer d'Enric Sunyol Bosch*.





EXPOSICIÓ D'HOMENATGE ALS 60 ANYS DE L'APLEC DE GRÀCIA

A mitjans del mes d'abril es va inaugurar a la seu de la Fundació de la Festa Major de Gràcia l'exposició commemorativa del 60è aniversari de l'Aplec gracienc. Una mostra que estava dividida en quatre àmbits cronològics amb cartells, fotografies, objectes, programes, documentació i retalls de premsa que serviren per donar a conèixer aquesta festa. En el primer àmbit s'explicava el naixement de l'Aplec de la Sardana de Gràcia al Parc Güell l'any 1956 i el context social i polític d'aquell

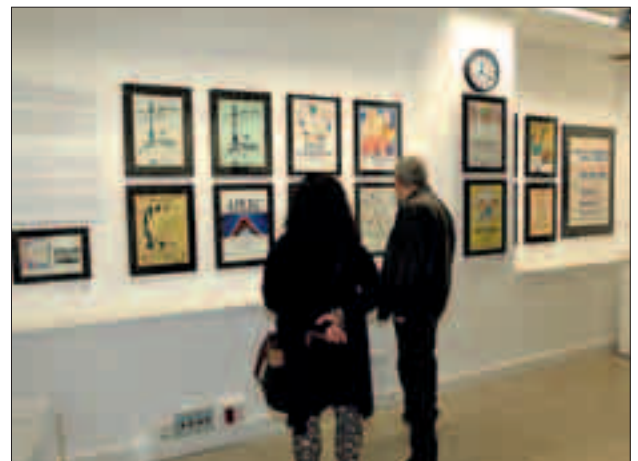


“Una mostra que estava dividida en quatre àmbits cronològics amb cartells, fotografies, objectes, programes”

moment. En el segon es tractava les dècades dels anys 60 i 70 del segle XX, les recordades com els

anys daurats de l'Aplec amb presència de fins a deu cobles. En el tercer s'abordava l'etapa de la transició els anys 80 i 90, temps de “normalització” i el paper de la sardana en aquells moments. Finalment en el quart àmbit es definia l'aplec en l'actualitat. L'exposició és va cloure el divendres 6

maig, amb un acte presidit per la Carla Carbonell presidenta de la Fundació; Marta Duñach, consellera de Cultura; Gerard Ardanuy, president del Districte; Josep Pomés, Comissió d'Aplecs Sardanistes de Barcelona i Víctor Sallés Secretari de la Confederació Sardanista de Catalunya.



8 DE MAIG. APLEC DE LA SARDANA

EL 60È APLEC DE LA SARDANA DE GRÀCIA

El diumenge 8 de maig a la plaça de Joanic, es va celebrar l'Aplec de la Sardana de Gràcia organitzat per la Fundació Festa Major de Gràcia, és un dels més an-

tics de Catalunya que aquest any va arribar a la seva 60a edició, estant acompanyat per un tast de cargols, servit per l'Aplec del Caragol de Lleida.

Organitzat per la Fundació Festa Major de Gràcia, el diumenge 8 de maig, es va celebrar a la plaça de Joanic, el 60è aplec de la Sardana de Gràcia, amb les cobles La Principal del Llobregat, Sant Jordi Ciutat de Barcelona i Jovenívola de Sabadell. Malgrat veure's alterat per la pluja al matí, a la tarda es va poder celebrar el concurs de colles improvisades ajornat al matí amb les colles: Fa-

"A la tarda es va poder celebrar el concurs de colles improvisades ajornat al matí amb les colles"

rigola, Sardanes en blau, Els molls benvinguts i 7+1, resultant guanyadora del Premi Vila de Gràcia la colla 7+1. Tot seguit les colles veteranes: *Estiuenca*, *Joia Catala-*



na, *Catalunya*, *Nova Il·lusió*, *Amunt 9* i *Encara hi som* van fer una exhibició. Després dels parlaments es va retre un homenatge a: Sebastià Alba, president de la Colla Violetes del Bosc i a Alfred Campo, Joan Dueñas i Joan Ventalló an-

tics organitzadors de l'aplec, per la tasca feta en favor de l'aplec. La jornada va comptar també amb la Cargolada de Gràcia, que va oferir el patrocinador oficial San Miguel i que van cuinar la gent de l'Aplec del Caragol de Lleida.





8 DE MAIG. APLEC DE LA SARDANA



13 DE MAIG. PRESENTACIÓ CARTELL DE LA FESTA

L'OBRA DE ROGER ANDREU VALLS FOU ESCOLLIDA COM A MILLOR CARTELL DE LA FESTA MAJOR 2016

L'obra del gracienc Roger Andreu Valls va ser escollida pel jurat com a millor cartell de la Festa Major de Gràcia 2016, entre les 212 obres presentades a

concurso. Un resultat que es va fer públic en un acte celebrat en els jardins de Manuel Torrente al que hi va assistir moltíssim públic.

El cartell de Roger Andreu Valls va ser el guanyador del 23è Concurs del cartell de la Festa Major de Gràcia 2016 organitzat per la Fundació Festa Major de Gràcia i que es va fer públic en un acte celebrat el divendres 13 de maig a les 19.30 hores de la tarda, en els jardins de Manuel Torrente,

"El cartell de Roger Andreu Valls, va ser elegit pel jurat com a millor cartell d'entre les 212 obres presentades"

davant de l'espai Albert Musons, seu de la Fundació Festa Major de Gràcia, en què també es van donar a conèixer el segon i tercer classificat del concurs 2016. El cartell de Roger Andreu Valls, va ser ele-



git pel jurat com a millor cartell d'entre les 212 obres presentades a concurs. El jurat també va escollir un segon classificat, en l'obra de Sara Rodríguez González i un tercer en l'obra de Clàudia de Puig Ripoll, així com també els deu car-

tells finalistes. Un cop acabat l'acte de presentació es va obrir al públic l'exposició d'una selecció de trenta de les obres presentades a concurs, a la seu de la Fundació Festa Major de Gràcia, al carrer Alzina, 9.





LA IMATGE OFICIAL DE 'RESPECTEM EL GUARNIT'

El divendres 20 de maig a les 19.30 hores es va celebrar l'acte d'entrega dels premis del concurs de disseny del logo de la campanya "Respectem el Guarnit". Una campanya que va sorgir de l'inquietud de diferents carrers per treballar plegats en diferents línies alhora de sensibilitzar a tothom la importància en els guarniments i que aquests arribin fins a final de la festa major en bon estat. Per aquesta raó la comissió que des de fa temps està treballant aquest tema va

"La importància dels guarniments i que aquests arribin fins a final de la festa major en bon estat"

pensar que seria bo, que la mateixa disposés d'un logo impactant a fi i efecte de sensibilitzar en els visitants de la importància d'aquest respecte envers els carrers guarnits. El logo fou escollit per un jurat format per membres de diferents carrers, resultant guanyador el presentat per Sergi del Pozo Murgou, segon el de Xavi Malet i Mumbrú i tercer el de Bruno Broseta Estruch. Un acte que es va convertir en el punt de sortida a un seguit de propostes que aquesta comissió pensava posar en marxa a partir del logo guanyador.



2 AL 4 DE JUNY. ASSOCIACIONISME CULTURAL

DIA DE L'ASSOCIACIONISME CULTURAL

Amb motiu del “Dia de l'Associacionisme Cultural 2016” i en ser considerat l'Espai Musons com una de les Cases de la Festa de la ciutat, la Fundació de la Festa Major de Gràcia, Castellers de la Vila de Gràcia i la Federació de Colles de Sant Medir, realitzaran una programació compartida per donar vida a aquesta casa, celebrant unes jornades de portes obertes, en les quals a banda de poder visitar les instal·lacions el Dijous i divendres 2 i 3 de juny també es pogué visitar l'exposició de cartells del

“L'exposició de cartells del 23è concurs de cartells de Festa Major a la planta baixa”

23è concurs de cartells de Festa Major a la planta baixa, i l'exposició dels dibuixos originals que va fer la Pilarín Bayés per a l'edició



del llibre infantil “Petita Història de la Festa Major de Gràcia” a la sala de la primera planta. Paral·lelament cada dia a les 20.00 hores es va projectar el documental “Festa Major de Gràcia, amb les

mans i amb el cor”. El dissabte 4 de juny, a banda de poder visitar el local dels castellers, els més menuts també varen poder participar en diferents tallers infantils que es van organitzar.





ELS CARRERS DE FESTA MAJOR TAMBÉ VAN CELEBRAR LA REVETLLA DE SANT JOAN

Com és tradicional, la nit de Sant Joan va omplir de festa diferents carrers i places de la vila de Gràcia com: Fraternitat de baix, Travessia de Sant Antoni, Verdi del mig, plaça de la Virreina (castellers), Llibertat, Joan Blanques de baix, la plaça del Sol on es va encendre la foguera de Gràcia i el carrer Maspons, amb activitats tan variades com: sopars de carmanyola, coca, petards, balls, concerts, disco mòbil i molta gresca per celebrar la nit més curta de l'any. Una celebració que va co-

"Jordi Flotats va ser l'encarregat de llegir el manifest del 2016, repartint-se a continuació la flama"

mençar hores abans amb participació activa dels diferents carrers i places de la Festa Major de Grà-



cia en l'acte unitari de rebuda de la Flama del Canigó a Gràcia, organitzat per Òmnium Cultural de Gràcia amb la col·laboració de diferents entitats de la vila i en el qual a la plaça de la Vila de Gràcia, després d'arribar la flama dalt d'un brec acompanyada per dife-

rents membres de les colles de cultura i dels gegantons de l'escola Vedruna, en Jordi Flotats va ser l'encarregat de llegir el manifest del 2016, repartint-se a continuació la flama del Canigó entre els representants de les entitats assistents.



2 DE JULIOL. CAMPIONAT FUTBOL CARRERS

TORNEIG DE FUTBOL DE FESTA MAJOR VILA DE GRÀCIA

El dissabte 2 de juliol de 2016 el Club Esportiu Europa i la Fundació Festa Major de Gràcia van organitzar el Torneig de futbol de Festa Major Vila de Gràcia, una competició que va aplegar equips dels diferents carrers i places de la festa major, en una jornada lúdica, festiva uns mesos abans de l'inici de la festa, en la que per prendre part cadascun dels equips havia d'aportar com a quota, 25 kg d'aliments, destinats a l'entitat Rebot Solidari.

“En la que per prendre part cadascun dels equips havia d'aportar com a quota, 25 kg d'aliments”

En aquest campionat que es va jugar al camp Nou Sardenya, seu del Club Esportiu Europa, es van inscriure els equips: Tordera de



Dalt (Tordera+ETIS), Travessia de Sant Antoni, Puigmartí, Fraternitat de Baix, Plaça del Poble Romani, 3d9 amb folre i 4d9 amb folre de Castellars de la Vila de Gràcia, Llibertat, Providència, Joan Blanques (De Baix i De Baix de Tot) i Progrés. Que al llarg del matí jugaren

els partits preliminars. Al migdia l'esponsor principal de la festa San Miguel va oferir als participants un dinar de germanor. A la tarda després de jugar els corresponents partits, el resultat fou el següent: primers, Puigmartí; segons, Castellars 3d9 i tercers, Providència.





2 DE JULIOL. CAMPIONAT FUTBOL CARRERS



14 DE JULIOL. TROBADA DE COL·LABORADORS

ACTE DE RECONeixEMENT ALS ESPÒNSORS DE LA FESTA

Un any més la Fundació Festa Major de Gràcia, va celebrar un acte de reconeixement i agraïment a les empreses col·laboradores i als patrons a títol indi-

vidual, que durant el 2016 van donar el seu suport a la festa, en el qual la presidenta de la Fundació va agrair a tots els presents la seva col·laboració.

Com ha estat habitual en els darrers anys, al final de la tarda del dijous 14 de juliol, es va celebrar a la seu de la Fundació Festa Major de Gràcia, a l'Espai Albert Musons, una trobada amb les empreses col·laboradores i així com també amb els patrons a títol individual que en l'exerci-

"Va agrair a tots els presents la seva inestimable col·laboració i generositat alhora de recolzar la festa"

ci de l'any 2016 van donar el seu suport a la festa. Un acte de reconeixement en el decurs del qual la presidenta de la Fundació Carla Carbonell va agrair a tots els presents la seva inestimable col-



laboració i generositat alhora de recolzar la festa perquè aquesta pugui continuar celebrant-se cada any. Tot seguit es va procedir a fer el lliurament del corresponent

record de la Festa Major i la memòria d'activitats de la Fundació de l'any 2015 a cadascun dels representants de les empreses i patrons presents en l'acte.





PRESENTACIÓ DE LA SAMARRETA OFICIAL I DELS ESPAIS DE LA FESTA 2016

El divendres 22 de juliol a les nou del vespre, estava previst celebrar a la plaça de la Vila de Gràcia, l'acte de presentació de la samarreta oficial de la Festa Major 2016. Malauradament la pluja va obligar a traslladar aquesta activitat a la sala de plens del districte. Sense la cercavila protocol·lària i atapeïts a la sala de l'ajuntament, els Trabucaires de Gràcia, els Geganters de Gràcia amb els gegantons Torradet i Gresca, els Geganters de Santa Coloma de Gramenet amb el gegantó Albert Torres

"Malauradament la pluja va obligar a traslladar aquesta activitat a la sala de plens del districte"

desenvoluparen els seus balls encorsetats per les parets de l'edifici. A continuació els castellers de la vila aixecaren a la sala un pilar



en el qual l'enxaneta lluia la nova samarreta, obra de Roger Andreu Valls. Tot seguit es va procedir a canviar la samarreta del gegantó Torrès i a presentar els diferents carrers, places i espais de la festa, que en aquesta ocasió no pogueren ser contestats amb un tret de

trabuc. En l'acte també es van presentar els diferents materials de la campanya "Respectem el Guarnit" com els mocadors i els globos de la campanya. La vetllada va acabar amb un magnífic concert que va oferir la Banda Simfònica Roquetes de Nou Barris.



29 DE JULIOL. SOPAR DE VIGÍLIES

EL SOPAR DE VIGÍLIES, UN PUNT DE TROBADA DELS FESTERS

Com és habitual el sopar de vigílies que organitza la Fundació Festa Major de Gràcia, s'ha convertit en un punt de trobada dels festers per gaudir tots

plegats al voltant d'una taula dels moments previs a la festa, on relatar i compartir experiències amb els amics i companys d'altres carrers i places.

De nou el divendres 29 de juliol al vespre es va celebrar als Jardins Manuel Torrente, al carrer Alzina, davant de l'espai Albert Musons seu del Fundació Festa Major de Gràcia, el tradicional sopar de vigílies de la Festa Major de Gràcia 2016, al qual van assistir nombroses persones de les dife-

"Des de l'escenari es va fer una crida per reivindicar la campanya de "Respectem el Guarnit""

rents associacions de carrers i places de la Festa Major, així com una important representació de diferents entitats de la vila, moltes de les quals també van col·laborar en diferents activitats de la festa 2016. Un sopar amb amanides, fideuà i



gelats que va comptar amb la col·laboració de la cervesera San Miguel i de la D.O.Catalunya, que van oferir els seus productes als assistents. Abans de finalitzar la nit, des de l'escenari es va fer una crida per reivindicar la campanya de "Res-

pectem el Guarnit" i es va fer pujar a un representant de cadascun dels carrers i places guarnides per recollir la bandera amb el nou logotip que a partir d'aquest any ha d'estar penjada als trams guarnits amb la resta de banderes oficials.





29 DE JULIOL. SOPAR DE VIGÍLIES



1 D'AGOST. RODA DE PREMSA

LA RODA DE PREMSA DE PRESENTACIÓ DE LA FESTA MAJOR

El dilluns 1 d'agost, a les dotze del migdia, la Fundació Festa Major de Gràcia i el Districte de Gràcia, van oferir la roda de premsa de presentació de la Festa Major de Gràcia 2016, presidida pel regidor del Districte senyor Eloi Badia i la presidenta de la Fundació Festa Major de Gràcia la senyora Carla Carbonell, a la seu de la Fundació, a l'espai Albert Musons, al carrer Alzina, 9, en la qual presentaren el programa oficial de la festa, destacant dife-

“En la qual presentaren el programa oficial de la festa, destacant diferents punts d'interès”

rents punts d'interès relacionats amb la festa d'enguany com: Els protagonistes de la festa 2016, La campanya Respectem el “guarnit”, La segona corona de segure-



tat d'accés a carrers, Els Premis populars de la Festa Major 2016, La il·luminació eficient a la Festa Major, El Bicentenari de la Festa Major de Gràcia, La festa solidària amb l'Associació Conquistando Escalones, Els diferents productes relacionats amb la festa

que es podran adquirir, Els patrocinadors de la festa en general i en particular San Miquel, entre altres temes significatius. Tancant-se l'acte amb una degustació del vi que s'elabora a Catalunya, que va oferir la D.O.Catalunya entre els assistents.





14 AL 21 D'AGOST

LES NOVES TECNOLOGIES A LA FESTA MAJOR DE GRÀCIA

Amb l'aparició de les noves tecnologies relacionades amb els telèfons mòbils i tauletes, la Fundació Festa Major de Gràcia va apostar per posar en marxa durant la Festa Major de Gràcia del 2012 els codis QR, una aplicació que el 2013 va ampliar a les aplicacions APP per a telèfons mòbils iPhone o Android, amb la finalitat de facilitar l'accés a la informació dels visitants a la festa i fomentar també els Premis populars dels carrers i places guardades. Unes aplicacions que en la festa major del 2016 sumaren un total de 21.188 descàrregues de l'aplicació.



14 D'AGOST. EL PREGÓ

EL PREGÓ D'IMMA SUST



REGIDOR: ELOI BADÍA

Alcaldessa de la ciutat veïna de Barcelona!

Estimats i estimades! Veïns, comerciants, visitants de Barcelona... gent que viviu les festes de Gràcia i gent que viviu a Gràcia. ¿Queda algú encara?

Hi ha dos tipus de persones que viuen a Gràcia

- Les que foten el camp per la festa major, com l'Elvira de la plaça del Diamant.

- Les que porten 6 mesos guardant càpsules de nespreso i recollint plàstics dels containers.

Per començar, us diré dues coses molt importants:

1. Aquesta és la millor festa major del món!

2. Això impressiona molt i jo quan em poso nerviosa vomito...

Vull agrair a totes les persones, veïns i veïnes, comerciants, la Fundació Festa Major de Gràcia, amics, coneguts i saludats que fa molts mesos que esteu treballant perquè aquesta festa sigui possible. Aquesta és la festa de la generositat, de la solidaritat i de l'alegria.

Una festa que no exclou a ningú, al contrari. Que suma talent per totes bandes.

Castellers de Gràcia, Xiquets de Valls.

Geganters de Gràcia i geganters de Santa Coloma de Gramenet.

Vermuts rumberos, havaneres i corals de iaioflautes!

Concursos de gossos

Campionats de futis i de botifarra

Concursos d'amanides i de truites!!!

No he vist una Festa Major amb més concursos de truites!!

El que no s'ho passa bé a aquesta festa és perquè no li dóna la gana!

I si no us agrada la marxa o voleu estar tranquils, sempre podeu anar a veure Buscando a Nemo o la pesca del salmon en Yemen!! A Fraternalitat de baix.



Ara tocaria aquella part avorrida del pregoner de torn, on explico la meva vida gracienc. La meva infantesa amb la mare veient obres de teatre als Lluïsos, el Sant Medir... però no cal! Els que em coneixeu, ja ho sabeu. Adoro aquest barri. I la meva vinculació amb Gràcia és molt forta. I no parlo només de les meves nits al Alfa!

La vida em va regalar, ja fa tres anys, la possibilitat de treballar al carrer Torrent de l'Olla amb Astúries. Sí, pels que no ho sàpiguen, sóc l'encarregada de la botiga eròtica Amantis. Sóc molt feliç compaginant la meva feina de comunicadora amb la de botiguera gracienc. La meva tieta Sílvia tenia una botiga de roba a Alegre de Dalt (Sílvia, roba per tots) – Ara deu haver un shawarma per tots. La Sílvia era molt feliç. Em deu venir de família.

La botiga m'ha confirmat el que jo sospitava: GRÀCIA ÉS UN BARRI MODERN, OBERT I TOLERANT.

I clar, ser la pregonera d'aquesta festa que adoro, estimo i visc! És un super honor. I un luxe, ja sabeu... que aquesta és la festa 199. L'any QUE BÉ en farem 200. Però de pregoners, n'hi ha des de fa ben poc. Concretament des de l'any 1986.

La primera pregonera, ser escollida, amb gran encert, la Gran Sílvia Munt, la nostra Colometa. Que seria de Gràcia sense la plaça del Diamant?

Si algú encara no l'ha llegit (parlo a la gent jove) és una novel·la molt maca. Un llibre!!! No fa por! Ho dic per l'estàtua de

la plaça del Diamant. Que la Colometa sembla un zombi de Walking Dead.

El que us deia, és un luxe ser aquí ara mateix, i una mica un miracle també, perquè de 31 pregoners... sabeu quantes dones han estat escollides per fer aquest pregó? 7 i una servidora 8

Dones com Elisenda Roca, Mont Plans, Laia Ferrer o l'actriu Mercè Montalà, l'any passat.

L'altre dia un periodista em va dir... Ara hauríem d'anar alternant no? Un any una dona i el següent un home. Si home!!!, que alternant ni que alternant! Ara toca com a mínim 10 dones seguides!.

Que avui fem historia. Per Primera vegada, hi ha dos dones pregoneres consecutives. L'any passat la Mercè Montalà i aquest jo.

GUARNIMENTS

Una de les coses que més m'agraden d'aquesta festa, com a tothom, són els guarniments dels carrers i les portalades. Aquest any, hi ha més carrers que mai

Ha tornat FRATERNITAT DE DALT! Que tornen per totes. A pel vostre TRO DE FERRO. Amb aquest joc de trons espectacular! I també fan concurs de truites! Fraternitat i comming

També s'apunta a la festa, la PLAÇA DEL POBLE ROMANÍ. La plaça de la rumba catalana! Amb actuacions, pel·lícules, concerts... i vermutos rumberos!!! No fan truites, però fan un taller de palmes rumberes amb en Peret Reyes.

Proposo que l'any vinent fem un pas endavant. Innovem una

mica. Fem una truita mentre toquem les palmes.

Ara, que fa 600 anys de l'arribada del poble gitano a Catalunya. Que seria de Gràcia, sense els gitanos. Que seria de nosaltres sense la rumba catalana i que seria de Gràcia sense el SABOR DE GRÀCIA que actuen dissabte a la plaça del sol.

I no oblidem la plaça del Raspall!!! Que es fan moltes activitats. Concerts. Sigelpa divendres a la nit!! us els recomano mooolt

Repasant els guarniments d'enguany... m'he donat compte d'una cosa curiosa.

Carrer Tordera – La Mar salada
Joan Blanques: La cala de Baix de tot

Carrer Mozart: balena endins
A Verdi del mig: Califòrnia Dre-ams (los vigilantes de la playa).
Fan rabieta!

Al carrer Progrés: Els pirates del Carib!

I aquesta plaça de la VILA DE GRÀCIA: plena d'aigua!!!

I portalades com les d'Amantis i Oslo (les autèntiques teresines de Gràcia). Bon vent i barca nova!

Què ens passa amb tanta aigua, mar, surf, pescadors i pirates... que ho volem tot no??? I clar, a Gràcia ens falta el mar per ser perfectes.

Suposo que per això, aquesta obsessió per decorar tants carrers amb motius marítims... Això vaig pensar, fins que l'altre dia, en Josep Maria Contel... que és un home molt savi, em va dir. No tenim mar, però tenim un PORT MARÍTIM fantàstic que es diu BARCELONA!!!

14 D'AGOST. EL PREGÓ

Tenim els millors cinemes, teatres, els millors bars per sortir, els millors carrers per passejar!!! Que a Gràcia no hi ha taxis!!! Us heu fixat. Fora de Torrent de l'Olla no hi ha casi taxis. No s'atreveixen a entrar, per pànic a no saber sortir!!!

Aquests carrers que tenim amb aquests noms tan bonics... Llibertat, Fraternitat, Progrés... Ros d'Ollano! Que també es diu Terol, carrer del Cigne i Bruniquer!!! QUINES GANES DE DESPISTAR!

Jo alguna vegada m'he atrevit a agafar un taxi des de el centre per anar al Teatreneu.

A veure, tranquilo, me subes por Gran de Gràcia... JA FAN CARA DE PÀNIC!!!

Vamos a buscar Terol, que també se llama Bruniquer... podem girar por Montseny, que també se llama... Sant Lluís ...

No els hi pots dir la adreça exacte... ¡Que els hi explota el GPS!

Parlant de carrers! I de carrers engalanats... Aprofito per reivindicar una mica, la feina que fa la gent individual que decora les seves portalades. No tots tenim 70 amics o veïns per decorar el nostre carrer i això no es ha de fer perdre la il·lusió. Aquelles portalades senzilles, aquells carrers humils fets amb 4 ampolles d'aigua. Aquí a Gràcia, les ampolles d'aigua són com els porcs! Que s'aprofita tot.

10 dies abans de les festes, aquest barri es converteix amb el barri més perillós de Barcelona. No es pot veure aigua pel carrer, ni portar bosses de brossa! L'altre dia vaig veure un guiri acollonit.

Es veu que una iaia li havia arrancat la botella d'aigua de les mans.

No li robaran pas l'Iphone! Amagui l'aigua!!! L'ampolla! Esconde la botella!

A GRÀCIA CADA DIA HI HA MÉS GUIRIS... que no passa res. Venen a fer gasto... I van al Parc Güell. Clar, Gràcia es el mig. Venen de la plaça Catalunya. Passen per aquí de camí al parc ... es perden, no saben sortir i aquí cada vegada hi ha més guiris!!!

El drama el tenim, les persones normals que volem anar del centre a Gràcia amb el 24. Si el problema només fos que el bus va a tope de guiris i no podem casi respirar... no! El problema es que el trajecte que podria durar 20 minuts, dura 3 hores. A cada parada tenim al guiri despistat que pregunta mil coses abans de pujar, que vol pagar amb un bitllet de 100 euros, que pregunta: que va al parc Güell???

Proposo UNA LLANÇADERA DE LA PLAÇA CATALUNYA AL PARC GÜELL! Ens faria la vida més fàcil a molts graciencs.

ANEM AL TEMA DEL PREMIS DELS CARRERS

El tema dels premis sempre ha estat un tema conflictiu. Però no penseu que això és cosa d'ara. Tenim constància, amb una fotografia, del primer carrer que es va enfadar. Era l'any 1931 i el carrer, el carrer CAMPRODON!!!

Tinc la foto, després la penjo al twitter.

Durant la Festa Major d'aquell any, els veïns del carrer Camprodon varen penjar a la portalada que donava amb el carrer de Milà i

Fontanals el següent escrit:

“AQUEST CARRÉ Á SIGUT PREMIAT AMB ‘L 5 PREMI – LA COMISSIÓ Y TOT ‘L VEÏNAT ‘L REBUTJA COM Á PROTESTA PEL FALLLO –La comissió–”

Ara ja no passa això oi? La gent no s'enfada pas. De totes maneres, si dimarts a la matinada veieu a algú que s'acosta amb una torxa aprop del carrer guanyador... vigileu!

Molaria que algun any, guanyés un carrer que no sembles dissenyat pel Foster... ¿Així, per variar no?

GRACIA – Un barri que sap com funciona molt bé, el tema de la Independència. Potser podríeu donar algun consell als polítics catalans, que sembla que no se'n surten gaire no creieu?

El 4 de març de 1821, Gràcia va obtenir la seva primera independència municipal, Però aquesta independència durà ben poc: 3 anyets

Després, la va aconseguir durant 47 anys! Del 1850 fin el 1897.

LA VILA INDEPENDENT DE GRÀCIA! Sona bé oi?

Tal comanem, veig més fàcil aconseguir la independència de Gràcia, que la de Catalunya.

Fem-ho? Declarem la república independent de Gràcia? I fem president al Alfonso! Amb els seus gossos Thor i Ulisses, que tenen més seny que molts polítics! i l'Alfonso bastant més criteri i sentit comú!

Alguns no fan res més que enfrontar-nos. Que es barallin ells, que són el que cobren per manar. En serio, nos ens enfrontem! Que



duri aquest bon rotllo tot l'any!!!

Vaig acabant que m'altero... Vull parlar una mica de sexe.

Desitjo una festa cívica i lliure d'assetjament sexual.

Aquest tema és delicat, ho sé, però important. Si passa a arreu de l'estat espanyol, és molt probable que passi a Barcelona i és molt probable que passi aquí també. És complicat d'entendre o d'empatitzar, perquè és un conflicte que costa de visualitzar. Per exemple, el tema del civisme és fàcil de veure. Si un tio guarro es pixa enmig

del carrer, potser no el veiem, però la pixada queda a allà. Qui diu pixar, diu vomitar.

Però clar, si una dona veu una mica massa i un home se n'aprofita, potser, potser no ho veiem.

Us diré una cosa molt important i m'agradaria que m'escoltéssiu amb atenció. Sobretot els joves.

Les dones tenim tot el dret del món: primer, d'anar vestides com ens doni la gana i segon, de veure el que ens doni la gana. Que vagi beguda no et dóna dret a què li toquis el cul.

El sexe és fantàstic! Però s'ha de fer amb cap i mai si un no en té ganes. Quan un no ho vol fer o no està en les seves plenes capacitats per disfrutar-lo, allò ja no és sexe. Allò és un delictes. Que us quedi clar.

Volem una festa lliure de violència i de masclisme.

I ja acabo.

Ens veiem fent vermuts rumberos, truites i el que faci falta!!!
Visca la república independent de Gràcia, visca Catalunya i Visca la festa major!!!!



15 D'AGOST. MATÍ DE FESTA MAJOR

LES TRAQUES I ELS ACTES TRADICIONALS VAN OBRIR LA FESTA MAJOR

De nou el so de les diferents traques va despertar als veïns i veïnes de la vila, mentre els festers anaven enllestint els guarniments dels seus carrers i places,

i els grallers i tabalers de les diferents colles de cultura popular de la vila amb les matinades anunciaven l'inici de la Festa Major 2016.

Com està previst la majoria de carrers i places van acabar de guarnir els seus espais de festa entre les sis i les vuit hores del matí, moment en el qual els festers van encendre les seves traques com a senyal de que la festa començava. Paral·lelament, a les vuit hores, les colles de cultura

“En un recorregut que les va dur fins a la plaça de la Vila de Gràcia on van fer els seus balls de lluïment”



popular de Gràcia, van iniciar les matinades per diferents carrers i places de la vila. Poc després, a les onze del matí, va sortir de la plaça de la Vila de Gràcia el seguici d'autoritats camí de l'església de Santa Maria per assistir a la mis-

sa solemne de Festa Major. A dos quarts d'una del migdia al Pla de Salmerón va començar El matí de Festa Major en què van participar totes les colles de cultura popular de Gràcia, en un recorregut que les va dur fins a la plaça de la Vila

de Gràcia on van fer els seus balls de lluïment i on es va estrenar la nova figura de la imatgeria festiva de Gràcia, l'Atzeries la bèstia de la colla Vella de diables que va generar una gran expectació entre el públic assistent a la plaça.





L'ESPORT A LA FESTA MAJOR DE GRÀCIA

Un any més durant la Festa Major de Gràcia, les activitats esportives tornaren a estar presents a la festa. Unes especialitats que s'han consolidat gràcies a la col·laboració de la Fundació Festa Major de Gràcia amb les diferents entitats de la vila, que cada any les organitzen com: el 21è torneig de bàsquet 3x3, un Open obert a totes les edats i on els equips poden ser mixtes, coorganitzat amb l'Associació d'antics alumnes de la Salle, que va celebrar al pati de l'escola el dia 15

"El 21è torneig de bàsquet 3x3, un Open obert a totes les edats i on els equips poden ser mixtes"

d'agost. Un altre dels esports que també es va celebrar el dilluns 15 d'agost fou la pedalada popular, que cada any aplega més públic familiar, entre el passeig de



Sant Joan i la plaça Vila de Gràcia que va estar coorganitzada amb el Club Ciclista de Gràcia. El dijous 18 d'agost es va celebrar a la seu del del Centre Moral, al carrer Ros de Olano, el 15è tor-

neig de tennis taula coorganitzat pel Centre Moral, i el 12è torneig d'escacs coorganitzat amb el Club d'Escacs Tres Peons el Centre Moral. Activitats aquestes que van ser tot un èxit.



15 D'AGOST. CERCAVILA DE CULTURA POPULAR

18A EDICIÓ DE LA CERCAVILA DE CULTURA POPULAR

Afortunadament la 18a Cercavila de Cultura Popular organitzada per la Fundació Festa Major de Gràcia amb la col·laboració de la Coordinadora de Colles de Cultura de Gràcia en l'edició del 2016 va gaudir de bon temps, cosa que va permetre que aquesta es desenvolupés amb tota normalitat i que es pogués fer el sopar com estava previst al pati de l'escola de La Salle. La cercavila celebrada durant la

“Amb la participació totes les colles de Gràcia, destacant la nova figura festiva “Atzarries” la bèstia de la Vella”

tarda-vespre del dia 15 d'agost, pels principals carrers de la vila amb sortida del carrer Gran amb Santa Àgata i arribada a la plaça



de la Vila. Va comptar amb la participació totes les colles de Gràcia, destacant la nova figura festiva “Atzarries” la bèstia de la Vella. Una activitat cultural que s'ha convertit en un dels actes més esperats de la festa, que aplega a

moltes persones en el seu recorregut fins a la plaça de la Vila, on totes les colles participants executen els seus balls de llum. Finalment tots els participants es van aplegar en un sopar de germanor.





LA CERCAVILA EN IMATGES



COLLES PARTICIPANS

Federació de les Colles de Sant Medir, Kabum, Geganters de Gràcia, Capgrossos de Gràcia, Gegantons de la Fundació, Gegantó Torres, Geganters de Santa Coloma de Gramanet, Trabucaires de Gràcia, Trabucaires Carrasquets de Torrelles de Llobregat, Trabucaires de Santa Coloma de Gramanet, Trabucaires de Sant Andreu, Trabucaires l'Escamot de la Santíssima Trinitat, Ball de l'O's i Trabucaires de Valls Bastoners de Gràcia, Castellars de la Vila de Gràcia, Bastoners de Barcelona, Malsons de la Vella, Vella de Gràcia, Atzeries la bèstia de la Vella, Drac de Gràcia, Diabòlica de Gràcia, Escuats de la Malèfica del Coll, Drac Gaudiamus, Malèfica del Coll i Dimonis de Montblanc.

16 D'AGOST. HOMENATGE A SANT ROC

L'OFRENA FLORAL DE SANT ROC, UNA FESTA TRADICIONAL

Com és tradicional un any més, el matí del 16 d'agost es va celebrar l'ofrena floral de Sant Roc, protector de la pesta i epidèmies, el segle XIX a la vila i va tenir molt predicament davant les diferents passes de colera que va patir la ciutat, fins el punt que el carrer Mateu el va fer el seu patró. Una activitat recollida dins del Protocol Festiu de la vila de Gràcia, que es celebra el segon dia

“Es celebra el segon dia de la festa i que cada any aplega més graciencs a la petita cruïlla”

de la festa i que cada any aplega més graciencs a la petita cruïlla dels carrers de la Fraternitat amb el de la Llibertat. Una celebració que va començar a dos quarts d'onze del matí amb una cercavi-



la entre la plaça de la Vila i l'encreuament citat, on es troba una petita capella dedicada al Sant. A les 11.00 hores del matí els Castellers de la Vila de Gràcia aixecaren un pilar de quatre, dipositant un pom de flors en aquesta capelleta. Tot seguit actuaren els

Trabucaires de Gràcia amb les seves galejades, els gegantons de la Fundació Festa Major de Gràcia, els gegants de Gràcia, els bastoners de Gràcia, tancant l'acte el gegantó Torres acompanyat de la colla de geganters de Santa Coloma de Gramenet.





RECONeixEMENT ALS FESTERS DE LA FESTA MAJOR

La Festa Major de Gràcia sense el treball desinteressat i anònim que realitzen les veïnes i els veïns dels diferents carrers i places que la organitzen, aquesta no existiria. Per aquest motiu des de fa uns anys, es va escollir el matí del dia de Sant Roc per celebrar un acte de reconeixement a tots els col·lectius festers que en tenen cura d'organitzar-la per agrair la seva feina. Un acte que també està dedicat a les diferents entitats i administracions que

“Celebrar un acte de reconeixement a tots els col·lectius festers que en tenen cura d'organitzar-la”

col·laboren aquests dies perquè la festa sigui possible. Una cerimònia de reconeixement a les dones i homes festers de la vila que



el 2016 es va celebrar al saló de plens del Districte de Gràcia i que va estar presidida per la presidenta de la Fundació Festa Major de Gràcia, acompanyada per les autoritats del Districte de Gràcia i de la Generalitat de Catalunya. En el decurs de la qual després

de posar en valor la feina feta en els diferents discursos pronunciats, la Fundació Festa Major de Gràcia, el Districte de Gràcia i la Generalitat de Catalunya entregaren els seus obsequis a les diferents associacions i estaments presents a l'acte.



15 AL 21 D'AGOST. CARRERS I PLACES

L'ANELL DE BERGA A BERGA

El carrer Berga amb **L'Anell de Berga**, va guanyar el 16è premi, un guarniment que recreava la història d'*El senyor dels Anells*, amb els arbres vivents,

la torre i l'anell, la porta oberta, l'arbre casa, entre altres elements com els diferents personatges, tot plegat amb un sostre molt atapeït i angoixós.

En l'edició del 2016 el carrer Berga entre el carrer de Sant Marc i la plaça de la Llibertat, va guanyar el setzè premi, amb un guarniment que recreava la història d'*El senyor dels Anells*, un treball laboriós dels festers d'aquest tram de carrer, per recrear els diferents elements de la història com eren els arbres vivents, la torre i l'anell, la por-

"Un treball laboriós dels festers d'aquest tram de carrer, per recrear els diferents elements de la història"



ta oberta, l'arbre casa muntat en el bell mig del carrer, així com la construcció dels diferents personatges que configuren *El senyor dels Anells*, tot plegat amb un sostre molt atapeït i angoixós i amb

diferents làmpades de formes diverses capaces de donar forma i llum en cada tram d'aquest guarniment. Un carrer guarnit que el visitant anava descobrint, a poc

a poc, i en cada racó, la plàstica d'aquesta recreació construïda durant mesos amb constància i il·lusió pels festers del carrer Berga en el seu taller.





DONES: UNA HISTÒRIA AMAGADA A CIUDAD REAL

El carrer Ciudad Real amb Dones: una història amagada, va guanyar el 19è premi, amb un guarniment sobre el reconeixement del paper de les dones que so-

vint ha estat amagat en la narració de la mateixa història, amb: les dones en la revolució industrial, les dones trementinaires i la reivindicació de les dones.

El guarniment del carrer Ciudad Real entre Terol i Ramón y Cajal, en l'edició del 2016 va girar al voltant del reconeixement del paper de les dones que sovint ha estat amagat en la narració de la mateixa història, amb el títol de "Dones: una història amagada", una recreació plàstica dividida en tres parts, Les dones en la revolució

"Del reconeixement del paper de les dones que sovint ha estat amagat en la narració de la mateixa història"



industrial, Les dones trementinaires, sanadores, moltes acusades de bruixeria, i La reivindicació de les dones de tot arreu i en tots els temps. Una decoració amb la que van guanyar el dinovè premi, en

la qual a l'entrada pel carrer Ramón y Cajal, el visitant es trobava amb una fàbrica amb diferents dones treballant en els telers, mentre eren observades des d'una finestra

pel patró i el comptable. Pel que fa l'entrada pel carrer Terol aquesta estava configurada amb un grup de dones amb pancartes reivindicant els seus drets.



15 AL 21 D'AGOST. CARRERS I PLACES

LA MAR SALADA A FRATERNITAT DE BAIX 'EFIT'

El carrer Fraternitat de baix (EFIT) amb **La mar salada**, va guanyar el 1r premi d'honor i el premi a la portalada, amb un guarniment elaborat amb el

carrer Tordera centrat en un paisatge marí i la pesca, amb un pescador gegantí i un conjunt de caixes de peix sobre dimensionades entre altres elements.

“La mar salada” va ser la fantasia que els festers del carrer Fraternitat de baix (EFIT) entre Josep Torres i Tordera, es van imaginar per donar forma al seu guarniment elaborat conjuntament amb el carrer Tordera i que els va suposar guanyar el primer premi d'honor i el pre-

“Un conjunt de culs de barques, peixos, boies, roques, entre altres criatures marines completaven el conjunt”

mi a la millor portalada de la festa major 2016. Un engalanament centrat en un paisatge marí i la pesca, amb un pescador gegantí per una banda i un conjunt de caixes de peix sobre dimensionades per una altra. Així com un



conjunt de culs de barques, peixos, boies, roques, entre altres criatures marines completaven el conjunt monumental. A l'entrada pel carrer Josep Torres hi havia un gran pescador que arribava a

l'altura d'un primer pis i ocupava gairebé tota l'entrada. Mentre que a la del carrer Tordera hi havia unes roques amb unes cames amb peus d'anec gegantins i diferents peixos globus.





JOC DE TRONATS A FRATERNITAT DE DALT 'ETIS'

El carrer Fraternitat de dalt (ETIS) que aquest any va retornar a la festa, amb **Joc de Tronats** va guanyar el 8è premi, un guarniment inspirat en la novel·la

la i la sèrie de televisió del mateix nom, estructurat en 7 segments que acolliren els detalls i elements més característics de set dels regnes més coneguts.

Després d'estar dos anys sense guarnir, el carrer Fraternitat de dalt (ETIS) entre els carrers de Tordera i Siracusa, en l'edició del 2016 va estar de nou present amb el guarniment titulat "Joc de Tronats" inspirat en la novel·la i la sèrie de televisió del mateix nom, l'engalanament estava estructurat en 7 segments

"Estava estructurat en 7 segments que mostraven els detalls i els elements més característics de set dels regnes"



que mostraven els detalls i els elements més característics de set dels regnes més coneguts com: el mur de gel, el Drac Negre, la cúpula de Niu d'Aguiles, el tron de Ferro o "l'Alto Jardin" entre altres.

Una posada escena molt ben treballada en la que van saber conjugar tots aquells detalls que la gent recorda de la sèrie, on un dels elements més significatiu fou el Tron

de Ferro molt ben valorat pels visitants i que va permetre als fusters de Fraternitat de dalt guanyar el vuitè premi, un estimul en la seva reincorporació a la festa.



15 AL 21 D'AGOST. CARRERS I PLACES

JO ESTIMO JOAN BLANQUES A JOAN BLANQUES DE BAIX

El carrer Joan Blanques de baix amb Jo estimo Joan Blanques, va guanyar el 15è premi, amb un guarniment pensat per celebrar el 20è aniversari de festa

seguida i per això va apostar per fer milers de cors vermells de totes les mides, molts dels quals es muntaren en 365 corones una per cada dia de l'any.

Sota el títol de “Jo estimo Joan Blanques”, el carrer Joan Blanques de baix, entre els carrers de Sant Lluís i Encarnació, el 2016 van fer un guarniment amb el que van guanyar el quinze premi. Un engalanament pensat per celebrar el 20è aniversari de festa seguida en

“Va suposar als festers d'aquest carrer de fer milers de cors vermells de totes les mides”

aquest tram de carrer i que va suposar als festers d'aquest carrer de fer milers de cors vermells de totes les mides per muntar-se en 365 corones, una per cada dia de l'any, donant forma a una cortina lateral que va aplegar més de



20.000 cors. A l'entrada del carrer pel de Sant Lluís hi havia una samarreta gegantina amb el lema “Jo -un cor- Joan Blanques” mentre que a l'entrada d'Encarnació dues copes de cava sobre di-

mencionades i creuades donaven la benvinguda als visitants. Un guarniment en el qual els festers abocaren tota la seva sensibilitat per organitzar un decorat molt plàstic i harmoniós.





CALA DE BAIX DE TOT A JOAN BLANQUES DE BAIX DE TOT

*El carrer Joan Blanques de baix de tot amb el seu **Cala de baix de tot**, va guanyar el 2n premi d'honor i el premi al sostre. Un guarniment que representava un*

poble pescador de finals del segle XIX, de cases blanques i finestrals blaus, amb una barca de vela llatina i un far entre penya segats i roques.

El 2016 el carrer Joan Blanques de baix de tot, entre els carrers de la Travessera de Gràcia i Ramón y Cajal, va presentar el guarniment "Cala de baix de tot", una creació inspirada en un poble pescador de finals del segle XIX, de cases blanques i finestrals blaus, guarnit amb garlandes i banderoles, amb el que

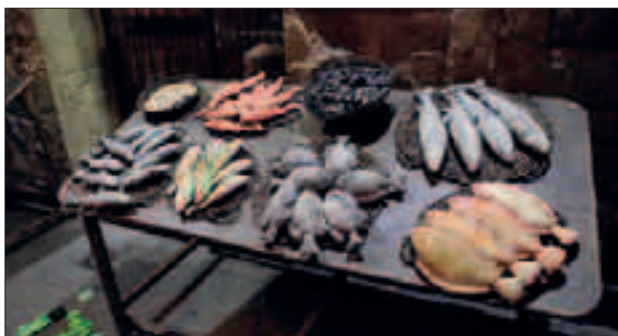
"Una creació inspirada en un poble pescador de finals del segle XIX, de cases blanques i finestrals blaus"

van guanyar el segon premi d'honor i el premi al millor sostre de la festa major. Un guarniment estructurat amb dues entrades, a la de Ramón y Cajal es va muntar un far entre penya segats, roques i barrancs, a continuació del qual



hi havia la llotja del peix. Mentre que a l'entrada de la Travessera Gràcia es va construir una barca de vela llatina, gambines i una gran xarxa plena de peixos.

A l'interior del carrer hi havia meduses gegantines, les cases del poble i les parades de venda del peix. En una feina feta pels festers en la que no van escatimar hores.



15 AL 21 D'AGOST. CARRERS I PLACES

ROLLER DISCO PERLA A LA PERLA

El carrer La Perla amb el seu **Roller Disco Perla**, va guanyar el 12è premi, amb un guarniment recreació i homenatge “petardo” i “hortera” de la dècada dels

vuitanta i la llibertat que es gaudia a les discoteques, que va convertir el carrer en una Disco Funky, amb elements que configuren un temps passat.

De nou els festers del carrer La Perla entre els carrers de Torrent de l'Olla i Verdi van abordar en el guarniment del 2016 amb un tema especial, “*Roller Disco Perla*”. Un plantejament arriscat amb el que van guanyar el dotzè premi, amb un guarniment de recreació i homenatge “petar-

“Que va convertir el carrer en una Disco Funky, amb llums, colors, pantalons acampanats, plataformes”

do” i “hortera” de la dècada dels anys vuitanta i de la llibertat que es gaudia a les discoteques, que va convertir el carrer en una Disco Funky, amb llums, colors, pantalons acampanats, plataformes i amb elements de l'època com vinils i vídeos que configuren un



temps passat. A l'entrada de Verdi i van construir dos patins de rodes gegantins, mentre que la de Torrent de l'Olla hi havia l'entrada clàssica d'una d'aquestes discote-

ques dels anys vuitanta. En el seu interior el visitant va trobar apuntat infinitat d'elements que referenciava aquest temps passat de les Disco Funky.





L'ESPai VIST PEL CINEMA A LLIBERTAT

El carrer Llibertat amb *L'espai vist pel cinema*, va guanyar el 11è premi, un guarniment que recreava un viatge entre la terra i l'espai interestelar a través

de diferents referències de films com: *Viatge a la Lluna*, *El cinquè element*, *Els guardians de la galàxia*, *2001: una odisea de l'espai*, entre altres.

ls festers del carrer Llibertat entre els carrers del Torrent de l'Olla i Fraternitat, el 2016 van apostar pel guarniment "*L'espai vist pel cinema*", un viatge entre la terra i l'espai interestelar a través d'un decorat amb referències de films com: *Viatge a la Lluna*, *El cinquè element*, *Alien*, *Els guardians de la galàxia*, *2001: una*

"Van apostar pel guarniment "*L'espai vist pel cinema*", un viatge entre la terra i l'espai interestelar"



odisea de l'espai, *Stargate*, *Planet 51*, *Star Trek: Enterprise*, *Star Wars*, entre altres i amb la que van guanyar l'onzè premi. Estructurat des de la seva entrada del Torrent de l'Olla on hi havia una replica de

la nau *USS Enterprise* de la nissaga *Star Trek* i la porta del cine Llibertat, creuant la porta s'entrava en una plàstica galàxia de color blanc fins a canviar en negre, en el

peu d'aquest immens sostre, estava ple de figures com el clàssic coet de *Tintin* o una reproducció de la *Lluna* de Georges Méliès, entre altres reproduccions.



15 AL 21 D'AGOST. CARRERS I PLACES

BALENA ENDINS A MOZART

El carrer Mozart amb **Balena endins**, va guanyar el 9 premi i el 2n premi de portada de programa, un decorat que portava al visitant a l'interior d'una ba-

lena, entrant per la boca i sortint per sota de la seva cua, en un trajecte digestiu, metàfora misteriosa, fantàstica i cavernària de generació de residus.

Dins de la seva línia d'innovar en el guarniment, el carrer Mozart entre els carrers de Goya i Jesús, va tornar a apostar en l'edició del 2016, amb una decoració sorprenent, "*Balena endins*", que portava als visitants a un viatge per l'interior d'una balena, començant per la boca per

"Dins d'un trajecte digestiu, metàfora misteriosa, fantàstica i cavernària de generació de residus"



sortir finalment per sota de la seva cua, dins d'un trajecte digestiu, metàfora misteriosa, fantàstica i cavernària de generació de residus com: peixos en espines, una titella ofegant-se en la seva mentida o un vaixell ofegat en la

seva pròpia història. En una proposta arriscada amb la que van guanyar el novè premi i el segon premi de portada de programa de la festa major. Un guarniment ple de petites obres d'art en ca-

dascun dels seus detalls, que va implicar en la seva construcció moltes hores de feina dels festers d'aquest tram de carrer, així com la utilització de nous materials i noves tècniques.





LA VINÀLIA DE LA VENUS A PERILL

*El carrer Perill amb el guarniment **La Vinàlia de La Venus**, va guanyar el 17è premi i el 3r de portada de programa, amb una decoració sobre les festes de*

l'antiga Roma, la Vinàlia urbana el 23 d'abril i la Vinàlia rústica el 19 d'agost, que donaren forma als diferents elements del raïm i de l'antiguetat.

El carrer Perill entre els carrers de Venus i Lluís Vives, va guarnir de nou el seu tram de carrer el 2016, amb "La Vinàlia de La Venus", una decoració sobre l'antiga Roma que girava sobre la festa de la Vinàlia, dividida entre la Vinàlia urbana el 23 d'abril i la Vinàlia rústica el 19 d'agost, unes celebracions relacionades amb el

"La festa de la Vinàlia, dividida entre la Vinàlia urbana el 23 d'abril i la Vinàlia rústica el 19 d'agost"



vi i la vinya i que li van donar forma a través de diferents carràs de raïm, la figura de Venus, les vieires, el temple romà, les geres de vi, entre altres elements, amb el que van guanyar el disse-

tè premi i el tercer premi a la millor portada de programa de festa major. Un guarniment realitzat pels festers d'aquest carrers al llarg de diferents setmanes i que van estructurar amb dues entra-

des de la del carrer Lluís Vives amb un Temple Roma i la del carrer Venus amb una reproducció Venus, mentre que al bell mig del carrer i van instal·lar una font ornamental.



15 AL 21 D'AGOST. CARRERS I PLACES

L'AIGUA ÉS VIDA LA VILA ESTÀ VIVA A LA PLAÇA DE LA VILA DE GRÀCIA

*La plaça de la Vila de Gràcia amb el seu **L'aigua és vida la vila està viva**, va guanyar el 10è premi i el premi a la reutilització. Amb un guarniment que es-*

tava format pels diferents estats de l'aigua: l'aigua solida a través del gel, l'aigua líquida amb una cascada. i l'aigua gasosa amb elements propis.

En l'edició del 2016, la plaça de la Vila de Gràcia va apostar per fer un guarniment relacionat amb l'aigua, "L'aigua és vida la vila està viva" una posada en escena que els va permetre guanyar el desè premi i el premi a la reutilització de la festa major. Un engalanament estruc-

"En el que i posaren tota la seva il·lusió, esforç i creativitat, que es veié reflectida en diferent peces"



turat amb els diferents estats de l'aigua: l'aigua solida a través del gel, amb un iceberg, pingüins, un os polar, etc., l'aigua líquida amb una cascada, un molí, el mar, les gotes d'aigua, els núvols, etc. i

l'aigua gasosa amb diferents elements identificadors d'aquest estat. Una creació artística en la que els festers de la plaça no escatimaren hores per donar forma el guarniment en el que i posaren

tota la seva il·lusió, esforç i creativitat, que es veié reflectida en diferent peces del decorat, com podien ser l'os polar o el conjunt de pingüins per la seva gran resolució.





PLAÇA DE LA RUMBA CATALANA A LA PLAÇA DEL POBLE ROMANÍ

Després d'alguns anys sense fer festa, la plaça del Poble Romaní, va triar el guarniment **Plaça de la Rumba Catalana**, amb el que va guanyar el 20è premi; un

engalanament que simbolitzava la Rumba Catalana amb un caixó i una guitarra d'uns vuit metres amb un sostre format per guitarres com a senyal de festa.

La plaça del Poble Romaní després d'alguns anys sense fer festa, en l'edició del 2016 els festers d'aquesta plaça van apostar per fer un guarniment i reintegrar-se de nou a la festa major. Per aquesta nova etapa van triar la decoració "Plaça de la Rumba Catalana", que els va permetre de guanyar el 20è premi, amb un engala-

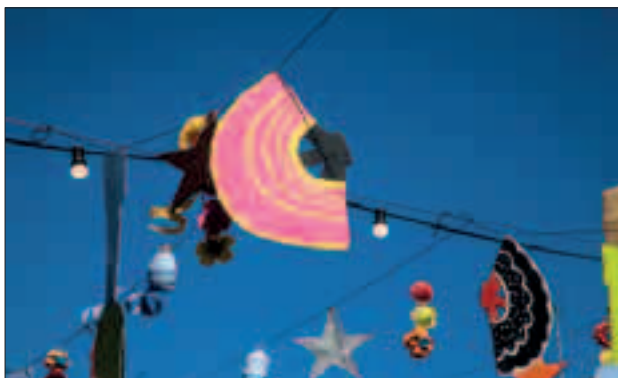
"Els festers d'aquesta plaça van apostar per fer un guarniment i reintegrar-se de nou a la festa"



nament que simbolitzava la Rumba Catalana amb un caixó gegantí i una guitarra d'uns vuit metres, configurant el sostre de la plaça amb centenars de guitarres com a senyal de festa i amb estels de go-

ma, flors, serpentines d'ampolla i ventalls de cartró que donaren color i alegria a la festa. Un primer engalanament el que van fer els festers de la plaça al que hi van de-

dicar diferents hores per disposar d'una plaça acollidora tant per les veïnes i veïns com pels visitants molts dels quals eren família alhora de gaudir la festa.



15 AL 21 D'AGOST. CARRERS I PLACES

ROVIRA TEMPS DE FLORS A LA PLAÇA ROVIRA

La plaça Rovira amb el seu **Rovira Temps de Flors**, va guanyar el 6è premi i el premi a la il·luminació, un homenatge a Girona Temps de Flors, que va aple-

gar diferents decoracions florals com: volves de dent de lleó, un jardí invertit, boles de margarites, roses fetes amb oueres, entre altres elements.

En l'edició del 2016 els festers de la plaça Rovira van apostar pel guarniment "Rovira Temps de Flors", un homenatge a Girona Temps de Flors, amb un engalanament que va aplegar diferents decoracions florals com: volves de dent de lleó, un jardí invertit, boles de margarites, ro-

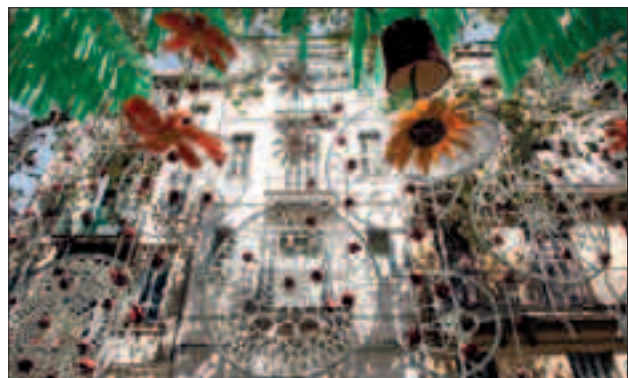
"Volves de dent de lleó, un jardí invertit, boles de margarites, roses fetes amb oueres, nenúfars"

ses fetes amb oueres, nenúfars, flors gegantines i diferents animals com: caragols, abelles, marietes de jardí, entre altres elements del guarniment i amb el que van guanyar el sisè premi i el premi a la il·luminació de la fes-



ta major. Un conjunt plàstic molt harmoniós i amb els diferents elements d'il·luminació molt ben trobats, que generaven en el visitant la sensació d'estar al bell mig d'un jardí. El guarniment es

rematava amb diferents escenes pintades molt adients dins del conjunt ornamental, en el que els festers de la plaça no escatimaven hores per desenvolupar tots els elements.





CAMEL CRUSH A PLACETA SANT MIQUEL I RODALIES

*La placeta Sant Miquel i rodalies amb **Caramel Crush**, va guanyar el 18è premi i una Menció especial pels moments especials que van haver de viure els fes-*

ters en l'edició 2016, amb un guarniment que va girar al voltant del conegut joc Candy Crush reproduït en d'aquest tram de carrer com a part del decorat.

El carrer Luis Antúnez entre els carrers de Vic i Gran de Gràcia, organitzat per l'associació de la Placeta Sant Miquel i rodalies, va apostar en l'edició del 2016 per construir un guarniment sota el títol de "Caramel Crush", amb el que van guanyar el divuitè premi i una Menció especial pels moments especials i greus que van

"Pels moments especials i greus que van haver de viure els festers d'aquest tram de carrer"



haver de viure els festers d'aquest tram de carrer durant la festa major de Gràcia de 2016 i que són d'agrair. Una proposta d'engalament que va girar a l'entorn del joc Candy Crush, que prengué

forma al bell mig d'aquest carrer, amb un sostre format per més 4.700 llaunes de refresc que donaven forma a les diferents pantalles del joc, amb panells de caramels,

a més a més del moli característic folrat amb més de 2.000 llaunes i amb una gran tauleta gràfica d'on sortiren tots els personatges que es repartiren al llarg del carrer.



15 AL 21 D'AGOST. CARRERS I PLACES

PIRATES DE PROGRÉS A PROGRÉS

El carrer Progrés amb el seus **Pirates de Progrés**, va guanyar el 5è premi, un guarniment que seguint la temàtica cinematogràfica dels darrers anys, el 2016,

van apostar per elaborar un guarniment inspirat en les tres primeres entregues de la pel·lícula "Pirates del Carib" que va omplir el carrer de pirates.

En l'edició de la festa major 2016, el carrer Progrés entre els carrers de Llibertat i Tordera, va apostar per construir un guarniment que sota el títol "Pirates de Progrés", van guanyar el cinquè premi, amb un nou guarniment que va tornar a nodrir-se del món del cinema, escollint per

"Un clàssic dels films de pirates i on els festers d'aquest tram de carrer recreen el poble de l'illa Tortuga"

questa ocasió les tres primeres entregues de *Pirates del Carib*, tot un clàssic dels films de pirates i on els festers d'aquest tram de carrer recreen el poble de l'illa Tortuga, construint també el vaixell la Perla Negra de grans dimensions.



Completaven les aventures la cova del tresor i els personatges principals ambientats tal com apareixien en aquests tres films. Un treball creatiu el dels festers del carrer

Progrés en el que no van escatimar esforços per donar contingut a aquesta història i fer-la atractiva als ulls de tots els visitants que van passar pel carrer.





FESTA D'ANIVERSARI A PROVIDÈNCIA

El carrer Providència amb Festa d'aniversari, va guanyar el 14è premi i el premi Dolça Festa, un guarniment que estava estructurat amb els diferents ele-

ments que es poden trobar en una festa d'aniversari, a partir d'una gran taula amb diferents regals i un pastís de tres pisos, entre altres elements.

En l'edició del 2016 el carrer Providència entre els carrers d'Alzina i Massens, va apostar per fer el guarniment "Festa d'aniversari" amb el que van guanyar el catorzè premi i el premi Dolça Festa de la festa major atorgat per la Federació de Col·les de Sant Medir. Una decoració que estava estructurada pels

"Amb un carrer ple de globus, màscares, caramels, trompetes, barrets, cotó de sucre, garlandes, xocolates"

diferents elements que es poden trobar en una festa d'aniversari, a partir d'una gran taula amb diferents regals, un pastís de tres pisos, i amb un carrer ple de globus, màscares, caramels, trompetes, barrets, cotó de sucre, garlan-



des, xocolates, entre altres peces. Una decoració la que van construir els festers d'aquest tram del carrer molt festiva i plena de colors que va agradar molt a les ne-

nes i els nens que van visitar el carrer, així com al públic en general que aquests dies va visitar la vila i van gaudir molt d'aquest engalanament.



15 AL 21 D'AGOST. CARRERS I PLACES

BALL DE MÀSCARES A PUIGMARTÍ

El carrer Puigmartí amb **Ball de màscares**, va guanyar el 13è premi, amb un guarniment en el que van convertir el carrer en una sala de ball plena de

grans màscares de fantasia, amb un sostre fet de xarxa balissadora, espirals de plàstic, centenars de petites màscares i diferents columnes de colors.

El carrer Puigmartí entre els carrers de Torrijos i Milà i Fontanals, un dels carrers històrics de la festa, va apostar el 2016 per construir un guarniment titulat "Ball de màscares" en el que van convertir el carrer en una sala de ball plena de grans màscares de fantasia, amb un sostre fet de xar-

"En el que van convertir el carrer en una sala de ball plena de grans màscares de fantasia"

xa balissadora, espirals de plàstic i centenars de petites màscares i làmpades de colors, mentre que a les entrades i en el seu interior hi havia desenes de columnes de colors així com també grans màscares que configuraven les entrades



d'aquest tram de carrer, amb el que van guanyar el tretzè premi. Un carrer amb un engalanament molt festiu elaborat pels festers amb gran il·lusió i amb molt bons

resultats de l'il·luminació que sobretot a les nits el feia molt acollidor i que en certa manera recordava als guarniments de les antigues enramades i garlandes.





LA MAR SALADA A TORDERA

*El carrer Tordera amb **La mar salada**, va guanyar el 3r premi d'honor, amb un guarniment elaborat amb el festers del carrer Fraternitat de baix (EFIT) centrat en un paisatge marí i la pesca, amb els peus d'uns pescador gegantins i un conjunt de caixes de peix sobre dimensionades entre altres elements.*

“La mar salada” va ser la fantasia que els festers del carrer Tordera entre els carrers de Fraternitat i Progrés, es van imaginar per donar forma al seu guarniment elaborat conjuntament amb el carrer Fraternitat de baix (EFIT) i que els va suposar guanyar el tercer premi d'honor de la festa major 2016. Un engalanament molt plàstic centrat en un paisatge marí i la pesca, amb uns peus gegantins d'uns pescadors,

“Engalanament molt plàstic centrat en un paisatge marí i la pesca, amb uns peus gegantins d'uns pescadors”

amb una barca encastada en unes roques amb un pop per una banda, un conjunt de caixes de peix sobre dimensionades per una al-



tra. Així com un conjunt de culs de barques, peixos, boies, roques, entre altres criatures marines completaven el conjunt monumental. A l'entrada pel carrer Fraternitat

hi havia la barca encastada contra un conjunt de roques amb peixos Globus. Mentre que a la del carrer Progrés destacava un conjunt de grans caixes de peix.



15 AL 21 D'AGOST. CARRERS I PLACES

LA TRAVESSIA DE JULES VERNE A TRAVESSIA SANT ANTONI

La Travessia Sant Antoni amb la seva **La travessia de Jules Verne**, va guanyar el 4t premi, el premi al detall artístic i el 1r premi a la portada de programa,

amb un guarniment ambientat en quatre novel·les de Verne, que els festers d'aquest tram de carrer s'encarregaren construir els diferents elements.

La Travessia Sant Antoni entre els carrer d'Astúries i Montseny per l'edició 2016 va apostar per un guarniment ambientat en quatre novel·les de Verne, amb un recorregut que començava amb les coves de *Viatge al centre de la terra*, continuava sota l'aigua amb *Vint mil llegües de*

“Estructurada amb un conjunt de plomes i tinters que en forma d'arc encaminaven al visitant a un llibre”



viatge submarí, seguia per l'aire amb *Cinc setmanes en globus* i acabava amb *De la Terra a la Lluna*. Un engalanament amb el que van guanyar el quart premi, el premi al detall de artístic de la festa major

i el primer premi a la portada de programa de la festa major. Una ambientació estructurada amb un conjunt de plomes i tinters que en forma d'arc encaminaven al visitant a un llibre que calia travessar

per entrar a les diferents aventures, on descobrir l'interior del Nautilus, els diferents globus que cobrien el sostre de la plaça d'Anna Frank o el canó que et podia portar a la lluna.





CALIFÒRNIA DREAMS A VERDI DEL MIG

El carrer Verdi del mig amb el seu Califòrnia Dreams, va guanyar el 7è premi, un guarniment inspirat en les platges de Santa Mònica a Los Angeles i Hollywo-

od amb el fil conductor del surf amb els “vigilantes de la playa”, les onades, les taules de surf, un passeig de palmeres, i el passeig de la Fama.

Seguint dins de la línia de construir guarniments plàstics, el carrer Verdi del Mig entre els carrers de Robí i Providència, va apostar per la Festa Major 2016 per elaborar un guarniment més arriscat que amb el títol de “Califòrnia Dreams”, amb el que van guanyar el setè premi, amb un guarniment que transportava als visitants a les platges de Santa Mònica a Los Angeles i Hollywood amb el fil conduc-

“Un guarniment que transportava als visitants a les platges de Santa Mònica a Los Angeles i Hollywood”

tor del surf, amb els “vigilantes de la playa”, les onades, les taules de surf, un passeig de palmeres, el passeig de la Fama amb els



noms de tots els carrers i places de la festa i un recull del món cinematogràfic. Un decorat en que els festers de Verdi apostaren per guanyar altura en una gran

part del guarniment i aplicar la il·luminació de forma diferent a la part de baix i amb més detall a la part de dalt i que donà un resultat diferent a l'esperat.



17 D'AGOST. CONCURS DE CARRERS GUARNITS

LA MAR SALADA DE FRATERNITAT DE BAIX VA GUANYAR EL PRIMER PREMI

Un dels actes més importants de la Festa Major de Gràcia sense cap mena de dubte és el lliurament de premis del concurs de guarniments de carrers i places de la Festa Major. Uns moments emocionants que les associacions participants viuen amb el cor a la mà en el moment que seran reconeguts els seus esforços i dedicació envers els guarniments que han elaborat. Amb una plaça de la Vila de Gràcia plena de gom a gom, la tarda del 17 d'agost

“Un dels actes més importants de la Festa Major de Gràcia sense cap mena de dubte és el lliurament de premis”

es va celebrar l'entrega dels premis dels diferents concursos de la Festa Major 2016, que tingué el punt culminant durant el lliurament dels premis del concurs de



carrers i places guarnides. Una cerimònia que aquest any també va estar plena d'emocions, suspens i decepcions fins als darrers moments. Una edició la del 2016, en la qual els tres primers premis van anar a parar als carrers següents: Primer premi d'honor a Fraternal-

tat de baix, Segon premi d'honor a Joan Blanques de baix de tot i Tercer premi d'honor a Tordera. Cal citar que el carrer guanyador Fraternitat de baix amb el seu guarniment La mar salada va ser un “guarnit” que havien elaborat conjuntament amb el carrer Tordera.





PREMIS CARRERS GUARNITS

CATEGORIA GENERAL:

- 1r premi d'honor: Fraternitat de baix
- 2n premi d'honor: Joan Blanques de baix de tot
- 3r premi d'honor: Tordera
- 4t premi: Travessia de Sant Antoni
- 5è premi: Progrés
- 6è premi: Plaça Rovira i Trias
- 7è premi: Verdi del mig
- 8è premi: Fraternitat de dalt
- 9è premi: Mozart
- 10è premi: Plaça de la Vila
- 11è premi: Llibertat
- 12è premi: Perla
- 13è premi: Puigmartí
- 14è premi: Providència
- 15è premi: Joan Blanques de baix
- 16è premi: Berga
- 17è premi: Perill

- 18è premi: Placeta Sant Miquel - carrer Luis Antúnez
- 19è premi: Ciudad Real
- 20è premi: Plaça Poble Romani

CATEGORIES ESPECIALS

- Premi a la reutilització: Plaça de la Vila
- Premi a la portalada: Fraternitat de baix
- Premi al sostre: Joan Blanques de baix de tot
- Premi a la il·luminació: Plaça Rovira
- Premi al detall artístic: Travessia Sant Antoni
- Menció especial: Placeta Sant Miquel - carrer Luis Antúnez
- Premis a la portada de programa: Travessia Sant Antoni (1r); Mozart (2n); Perill (3r)
- Premi Dolça Festa: Providència



17 D'AGOST. CONCURS DE BALCONS

EL GUARNIMENT DE BALCONS I PORTALADES UNA ALTRA MANERA DE GUARNIR

D'ençà que es va recuperar a través d'un concurs els guarniments de balcons i portalades, aquesta modalitat s'ha convertit en un altre actiu de la festa major que permet als veïns i visitants a ampliar la seva visió creativa de la vila amb més elements visuals. Unes decoracions, que ja recollia el *Diario de Barcelona* del 13 d'agost de 1850 "a los vecinos de esta vila a que adornen el frontis de sus casas los tres días que durará la fiesta" una modalitat la de guarnir balcons i portalades a la

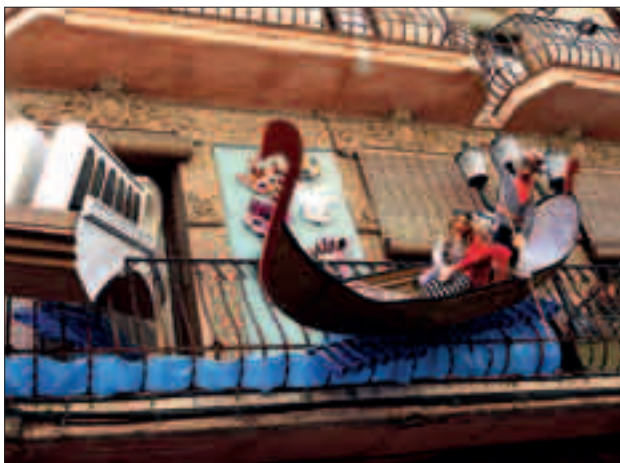
"Un altre actiu de la festa major que permet als veïns i visitants a ampliar la seva visió creativa"

vila de Gràcia que va estar present fins als anys trenta, de la qual encara hi ha constància en algunes



fotografies de portalades guarnides. Una pràctica que per diferents motius va acabar desapareixent i que fa uns anys va recuperar la llavors Federació Festa Major de Gràcia. Un concurs de balcons i portalades, que en l'edició de 2016 va comptar amb 43 participants. Pel

que fa als premis d'enguany, el jurat va atorgar els següents: primer premi d'honor: Cap els 200..., carrer Santa Magdalena, 12-14. segon premi d'honor: Racons de Venècia, carrer Santa Rosa. tercer premi d'honor: *Quatre Estacions*, carrer Lluís Antúnez, 7.





PREMIS BALCONS GUARNITS

- 1r premi d'honor: *Cap els 200...*, carrer Santa Magdalena, 12-14.
- 2n premi d'honor: *Racones de Venècia*, carrer Santa Rosa.
- 3r premi d'honor: *Quatre Estacions*, carrer Lluís Antúnez, 7.
- 4t premi: *Una de Fades*, carrer Astúries, 31-1.
- 5è premi: *Cloris al Balcó*, carrer Gran de Gràcia, 106 pral. 2.
- 6è premi: *El Vol de la Colometa*, carrer Or, 8 pral. 2.
- 7è premi: *Bad ass Bearz*, carrer Guillerries, 16 baixos..
- 8è premi: *Wear a bit of Barcelona*, carrer Gran de Gràcia, 144 baixos.
- 9è premi: *La tradició catalana*, carrer Guillerries, 28 local.
- 10è premi: *Somni de Fades*, carrer Ramón y Cajal, 35 baixos.
- 11è premi: *Bon Vent i Barca nova*, carrer Torrent de l'Olla, 164-145.
- 12è premi: *La vida en paper*, carrer Pere Serafí, 6 local.
- 13è premi: *Hi havia una vegada...*, carrer Maspons 6, amb carrer Sant Joaquin.
- 14è premi: *Al reves*, carrer Martínez de la Rosa, local 1.
- 15è premi: *Entrada de Verema*, carrer Verdi, 67.
- 16è premi: *Llegeix-me amb Gràcia*, carrer Gran de Gràcia, 114 local.
- 17è premi: *Essers estranys*, devorant Llibres, carrer Astúries, 80 baixos.
- 18è premi: *Ofrenes Mandalicas*, carrer Gran de Gràcia, 134-136.
- 19è premi: *Taller de Somnis*, carrer Gran de Gràcia, 51.
- 20è premi: *Patufet on ets?*, Jardins Manuel Torrente.
- 21è premi: *La mar de Bé*, carrer Ventallat, 34.
- 22è premi: *El Bosc*, carrer Torrijos, 16 baixos.
- 23è premi: *Món de les Papallones*, carrer Providència, 31 baixos.
- 24è premi: *Gràxit, lliure i tropical*, carrer Topazi, 16 3-1.
- 25è premi: *Pokevila*, carrer Vic, 15.
- 26è premi: *Balconator II*, carrer Progrés 38 local.
- 27è premi: *Tranquil·litat al Bosc*, carrer Torrijos, 13.
- 28è premi: *Mirasoles de Gràcia*, carrer Breton de Herreros, 1.
- 29è premi: *La cascada del Bosc*, carrer Torrijos, 26 1 local.
- 30è premi: *Ocells al Cap*, carrer Verdi, 63.
- 31è premi: *Degradats*, carrer Diluvi, 10., Plaça del Nord, 19.
- 32è premi: *La Dolly del carrer topazi*, carrer Topazi, 14 baixos.
- 33è premi: *El Tebeo*, carrer Mare de Déu dels Desemparats, 2-4.
- 34è premi: *Desierto Mexicano*, carrer Tordera, 52 local. Jardins Manuel Torrente.
- 35è premi: *El cel de providència*, carrer Providència, 17.
- 36è premi: *El Carnaval*, carrer Puigmartí, 19.
- 37è premi: *Finestra al Món*, carrer Encarnació, 52-1.
- 38è premi: *Homenatge als primers festers de l'any 1952*, carrer Santa Àgata, 3 pral. 2.
- 39è premi: *Bola de Llum*, carrer Siracusa, 9-1.
- 40è premi: *Somnis de pescador*, carrer Encarnació, 45 baixos.
- 41è premi: *Fynocratx art*, carrer Astúries, 36. Pral.
- 42è premi: *Fem el present per les persones amb respecte per tot esser viu i plantes*, carrer Torrent de l'Olla 180 3-1.
- 43è premi: *Gatos*, carrer Bruniquer, 9 pral. 4.



21 D'AGOST. JURAT POPULAR

PREMIS POPULARS DE LA FESTA MAJOR DE GRACIA 2016

Durant l'edició de la festa major 2013, la Fundació Festa Major de Gràcia amb la col·laboració de l'associació GraciaNet van posar en marxa el concurs dels Premis populars dels carrers i places guarnides, a través d'un jurat virtual que va poder votar als seus favorits a través d'una aplicació app per a telèfons mòbils entre els dies 15 al 20 d'agost. Des de llavors cada any es torna a fer aquest concurs, que en l'edició de 2016 va donar el següent resultat:

- Primer premi - Progrés
- Segon premi - Travessia de Sant Antoni
- Tercer premi - Fraternitat de Baix (EFIT)
- Quart premi - Llibertat
- Cinquè premi - Verdi del Mig
- Sisè premi - Joan Blanques de Baix de Tot
- Setè premi - Plaça Rovira
- Vuitè premi - Fraternitat de dalt (ETIS)
- Novè premi - Tordera
- Desè premi - Joan Blanques de Baix
- Onzè premi - Mozart
- Dotzè premi - Berga
- Tretzè premi - Ciudad Real
- Catorzè premi - La Perla
- Quinzè premi - Plaça de la Vila
- Setzè premi - Plaça del Poble Romaní
- Dissetè premi - Placeta de Sant Miquel
- Divuitè premi - Perill
- Dinovè premi - Providència
- Vintè premi - Puigmartí





ELS CASTELLERS DE LA VILA DE GRÀCIA SEGUEIXEN FENT HISTÒRIA

Un anys més els Castellers de la Vila de Gràcia van aconseguir fer història amb les seves actuacions principals de la festa major, la baixada del Pilar Ca-

minat, la Diada Castellera de Vigílies i la Diada Castellera de Festa Major de Gràcia on va carregar i descarregar el 2d8f, 3d9f i 4d9f.

El 19 d'agost a dos quarts de vuit del vespre els Castellers de la Vila de Gràcia, aconseguiren en aquesta ocasió que el Pilar Caminat entre la plaça del Sol a la plaça de la Vila arribes fins el final carregat. Poc minuts després es celebrava a la plaça de la Vila, la Diada Castellera de Vigílies amb Castellers de la Vila de Grà-

“Quan un any més la plaça de la Vila de Gràcia, es va convertir en una plaça castellera de primer ordre”

cia: 4d8, 2d8f, 9d7, p6c, 2p4 i Colla i la colla Jove de Castellers de Sitges: 4d7, 4d7 amb agulla, 5d6 i p4. Una jornada que tingué la seva continuïtat la tarda del 20 d'agost quan un any més la plaça de la Vi-



la de Gràcia, es va convertir en una plaça castellera de primer ordre, durant la Diada Castellera de Festa Major de Gràcia, en la qual van participar: els Xiquets de Reus, els Castellers de Vilafranca i els Castellers de la Vila de Gràcia. Pel que fa a la colla amfitriona aquesta va

oferir una extraordinària actuació al carregar i descarregar amb èxit els següents castells: p4 caminat, 2d8f, 3d9f i 4d9f, 8 p4; mentre que els vilafranquins s'apuntaren el p4 caminat, 3d9f, 3d8 per sota, 4d9f i p7f i els de Reus el p4 caminat, 2d8f, 5d8, 4d8 i p6.



15 AL 21 D'AGOST. VINS DE LA D.O. CATALUNYA

LA D.O. CATALUNYA A LA FESTA MAJOR DE GRÀCIA

Des de que el 2012 la Fundació Festa Major de Gràcia va començar la col·laboració amb Catalunya Denominació d'Origen, per acostar els vins de Catalunya als visitants de la festa major a través d'un tast d'aquests en diferents carrers i places la festa, aquesta activitat educativa i lúdica, ha estat tot un èxit en cada edició celebrada i que es va tornar a repetir durant la Festa Major del 2016.

RUTA DELS VINS A LA FESTA MAJOR DE GRÀCIA

A cada carrer, tasta un vi

- Dimarts 16 d'agost a les 19.00 h carrer Perill.
- Dimarts 16 d'agost a les 20.00 h Placeta Sant Miquel. Dimarts 16 d'agost a les 20.00 h Plaça del Poble Romani.
- Dimecres 17 d'agost de 19.00 h Tasta-Gràcia Jardins de Manuel Torrente. Dijous 18 d'agost a les 19.00 h Plaça Rovira.
- Dijous 18 d'agost a les 20.00 h carrer Berga. Divendres 19 d'agost a les 19.00 h Puigmartí.
- Divendres 19 d'agost a les 20.00 h Joan Blanques de Baix. Dissabte 20 d'agost a les 19.00 h carrer Joan Blanques de Baix de Tot.
- Dissabte 20 d'agost a les 20.00 h carrer Llibertat.
- Diumenge 21 d'agost a les 19.00 h carrer Providència.
- Diumenge 21 d'agost a les 19.00 h carrer Ciudad Real.





UNA GIMCANA PER A TOTS ELS PÚBLICS

El diumenge 21 d'agost a tres quarts de quatre de la tarda, va començar amb un gran èxit de participació, la dotzeava edició de la tradicional gimcana de Festa Major, organitzada per la Fundació Festa Major de Gràcia amb la col·laboració de diferents carrers, places i espais de Festa. Una activitat de caràcter lúdic i familiar per a totes les edats. Molt ben valorada cada any, en l'edició del 2016 que va estar orientada sobre els Jocs Olímpics i més concretament en l'últim dia del Jocs Olímpics de Rio de Janeiro, aplegant a 40 equips amb 200 participants. Amb sortida a la plaça de la Vila, la gimcana va oferir un recorregut ple d'emocions, sorpreses i amb diferents proves distribuïdes pels carrers i places guarnides, així com també en alguns espais de la Festa que donaren l'oportunitat als participants de disfressar-se,



saltar, cantar, i fer coses impensables, per aconseguir el màxim de punts al llarg de la darrera tarda de la festa major. Finalment a dos quarts de deu del vespre es va celebrar el repartiment de premis

al carrer Verdi del mig, resultant guanyadors en primer lloc, l'equip "Bucle & Pausa" amb 618 punts; segons "Chupipandi 4.0" amb 614 punts i tercers, "Pekin Express" amb 613 punts.



21 D'AGOST. NIT DE FOC

EL CORREFOC VA APLEGAR A DIABLES, BRUIXES, DRACS I ALTRES CRIATURES

Una celebració que va començar a dos quarts de set de la tarda amb el Correfoc infantil entre la plaça del Diamant i la de la Vila, el qual van participar les colles de Malsons de la Vella, els Escuats de la Malèfica del Coll, la colla Infantil dels Diables de la Selva del Camp i els Diables Bufons de Badalona.

A les vuit de la tarda es va celebrar per diferents carrers de Gràcia, la Tabalada infernal amb els grups de tabalers de les co-

“En el que van participar moltes persones, la majoria joves que preparats per l’ocasió”

lles de foc de Gràcia. A dos quarts de deu del vespre va començar el Correfoc, amb les colles: la Vella de Gràcia, l'Atzeries la bèstia de la Vella, el Drac de Gràcia, la Diabòlica de Gràcia, la Malèfica del



Coll, el Drac Gaudiamus, les Bruixes del Nord de Sabadell, el Ball de Diables de Sant Pere de Ribes, El Mosquit Tigre de Can Baró, els Diables de Terrassa i el Mamut Venux, entre les places Trilla i de la Vila, en el que van partici-

par moltes persones, la majoria joves que preparats per l'ocasió acompanyaren als diables, dracs i altres criatures infernals. En acabar el correfoc les diferents colles de diables llegiren els seus versots a la plaça de la Vila.





L'ESPAI JOANIC, UN CALAIX DE FESTA

Organitzat per la Fundació Festa Major de Gràcia i Associació de Veïns i Comerciants de la Plaça Joanica, amb guarniment realitzat per persones amb discapacitat d'ACIDH, C.O ENEIDA, JOIA i ARAPDIS, amb col·laboració d'AMAD, va acollir el 2016 tot tipus d'actes, com les activitats entitats inclusives o la VIII Festa dels animals a Gràcia, entre altres activitats familiars que donaren vida a la plaça. El 15 d'agost, Inflable aquàtic per a nens, Concert vermut amb Andreu Martínez Trio, Exhibició de Zumba, Concerts amb d'Aptenodytes i d'Afrochi Guawa. El 16 d'agost, Taller infantil "Crea el teu imant", Taller "Arteràpia inclusiva", Taller "dansateràpia inclusiva", Presentació de la coreografia "Per la salut mental dóna la cara". Cinema *Bitelchús*. El 17 d'agost, Taller infantil "construïm el nostre barri", Taller infantil "L'Arc Sant Martí de Sal", Taller "arteràpia inclusiva", Taller "musicoteràpia inclusiva", i "Drum Cir-



cle". Havaneres amb Havàname i Pirats pel Mar. El 18 d'agost, Festa de l'escuma, Holy Festa amb Dantuvi Trio i Teatre Kràmpack. El 19 d'agost, Màgia amb el mag Colorado i Concert amb What's Up i 9Son. El 20 d'agost, Taller amb gossos i joguines interactives, Circuit d'habilitats canines, Passarel·la d'animals en adopció, Concert vermut

amb Hipnòtics, Taller pintura per a nens, a càrrec de l'Associació Dia Internacional de la Pintura, Sopar Vegà i Concert de Hip Hop i Party 80. El 21 d'agost, Pinta-cares solidari per nens, Consultori sobre comportament felí, Taller amb gossos i joguines interactives, Passarel·la d'animals en adopció i Fideuà Popular.



15 AL 21 D'AGOST. PLAÇA DEL SWING

EL SWING VA TORNAR A LA PLAÇA DEL DIAMANT

Organitzat per l'Orfeó Gracienc, la Fundació Festa Major de Gràcia i el Districte de Gràcia, la plaça del Diamant, es va convertir de nou en la Plaça del Swing. Un espai en el qual els amants del jazz, el lindy hop-Swing, van tornar a trobar un lloc per descobrir i gaudir d'aquests estils interpretats per grups de renom. Una plaça que també darrerament s'ha convertit en un espai pensat per a un públic infantil i familiar, on es van programar diferents activitats i espectacles, amb classes obertes i concerts aptes per a tots els públics. El 15 d'agost, sardanes

amb la cobla Ciutat de Terrassa, classe oberta de Lindy Hop i concert de Swing amb Shakin'all. El 16 d'agost, espectacle familiar "L'ocell d'argent" amb la companyia Bufanuvols i Concert de Swing amb Atomic Swing Five. El 17 d'agost, Performance "Resonàncies" amb M^a Jesús Olivós, espectacle d'animació infantil "Cançons i Danses d'Ail'as" amb el grup Ail'as i concert de Swing Manouche amb Scaramouche. El 18 d'agost, espectacle d'animació infantil "El gran Reboombori" amb la companyia Roger Canals i concert de Swing "ViatJazz a Nova Orleans" amb la compa-

nyia Roger Canals. El 19 d'agost, Espectacle familiar "Canta'm un conte" a càrrec del grup Ail'as, Taller Swing solo "Charleston & autèntic jazz" a càrrec de Swing-Cats i Ballada de swing amb Justswing DJ. El 20 d'agost, activitat familiar taller "Com ressona el meu cos" amb M^a Jesús Olivós, Cos de dansa de l'Esbart Orfeó Gracienc, classe oberta de Lindy Hop amb SwingCats i concert de Swing amb Dumpy Lobsters. El 21 d'agost, teatre de titelles "Miranius" amb Pamipipa, espectacle familiar "El Gegant del Pi" amb Pamipipa i concert de Swing amb Chino & The Big Bet.





15 AL 21 D'AGOST. PLAÇA DEL SWING



15 AL 21 D'AGOST. PLAÇA DEL FOLK

LA MÚSICA POPULAR I EL FOLK A LA PLAÇA DEL SOL

Amb una proposta de la música tradicional i dels principals grups de folk, la plaça de Sol, organitzada per TRAM, la Fundació Festa Major de Gràcia i el Districte de Gràcia, s'ha convertit en un espai de referència per gaudir del millor folk i música popular durant la Festa Major. Amb una programació molt acurada i valorada pel públic que assisteix cada nit als diferents concerts que es celebren a l'envelat d'aquesta plaça. Unes actuacions musicals que amb el pas del temps s'han convertit en un referent de la Festa Major de Gràcia, amb el següent programa en l'edició del 2016: El 15 d'agost, Cobla Catalana dels Sons Essencials presenten el disc

L'Aloja i PD Casellas So Insistent (CSI). El 16 d'agost, tardes familiars folk. Taller de ball folk a càrrec de Les Violines, Les Violines presenten Flaix Folk i PD MiStu. El 17 d'agost, tardes familiars folk, taller de danses occitanes i catalanes amb La Talvera i El Pont d'Arcalís. Mestre de danses: Pep Lizandra i Daniel Loddo i Ball Folk Confrontació amb La Talvera (Occitània) i El Pont d'Arcalís (Catalunya). El 18 d'agost, tardes familiars folk. Vols conèixer els instruments i la feina dels Berros de la Cort? Taller amb els components del grup i gloses i corrandes amb Pau Benítez i Ferriol Macip de Cor de Carxofa, Els Berros de la Cort en concert i PD MiStu. El 19 d'agost, tardes fami-

liars folk. Vine a conèixer els Gegants de Gràcia: el Pau, la Llibertat, el Pepitu Campanar, el Torradet i la Gresca, els Capgrossos i el Drac de Gràcia amb les gloses i corrandes de Pau Benítez i Ferriol Macip de Cor de Carxofa, Animal presenta el disc Més enllà de les paraules i PD Txarly Brown. El 20 d'agost, tardes familiars folk. Taller de Rumba Catalana a càrrec de Sicus Carbonell de Sabor de Gràcia, Sabor de Gràcia presenten el disc Gitanos Catalans i PD Dr. Batonga!. El 21 d'agost, Roba Estesa presenten el disc Descalces i DJ Mussol Ferran Riera. I l'actuació de KABUM grup de percussió resident CAT els dies 16, 17, i 18 d'agost.





15 AL 21 D'AGOST. PLAÇA DEL FOLK



15 AL 21 D'AGOST. "L'ARTENEU DE GRÀCIA"

'L'ARTENEU DE GRÀCIA'

La plaça Revolució organitzat per l'Ajuntament de Barcelona, el 2016, es va transformar en l'Espai "L'ARTENEU DE GRÀCIA". Oferint entre altres també diferents activitats inclusives, entre el 15 i el 21 d'agost, ludoteca infantil, espai de lectura, mostra d'audiovisuals, conta contes inclusiu i contes participatius; Espai de lectura; Punt d'informació; Exposició de la Xarxa d'Ateneus de Fabricació i mural d'expressió artística. El 15 d'agost, Circ Bombeta, Conta contes "Cabres cabretes", Xarxa d'Ateneus, Taller de teatre, Lectura teatral i Espectacle de dansa. El 16 d'agost, Conta contes "El crit en l'ampolla", Xerrada i taller de dansa claqué, Actuació de lindy hop i Espectacle de claqué. El 17 d'agost, Taller



de Circ, Conta contes "I que passis un bon hivern", Taller de robòtica i Nit de teatre crític. El 18 d'agost, Conta contes "El pet històric", Actuació de flamenc, Taller de circ i màgia i Show d'improvisació. El 19 d'agost, Taller de Circ, Con-

ta contes "ZZZUUMMM!!", Conferència, Lectures dramatitzades i Dansa oriental tribal fusió. El 20 d'agost, Conta contes "Sopa de ceba", Improvisació per "Dimpro Dance Company", Espectacle "Ovi" i "Pioneer DJ Kids".





15 AL 21 D'AGOST. "L'ARTENEU DE GRÀCIA"



15 AL 21 D'AGOST. TASTA GRÀCIA

LA GASTRONOMIA DE LA FESTA A EL TASTA GRÀCIA

De nou l'associació El Cargol Graciós amb la col·laboració de la Fundació Festa Major de Gràcia, van oferir un programa gastronòmic pensat pels dies de la Festa Major i que poc a poc s'ha consolidat en l'espai dedicat al món de la cuina, de l'alimentació, de la restauració i de les diferents cultures ubicades principalment a Gràcia. Un punt de trobada també d'altres iniciatives relacionades amb la cultura gastronòmica, que com és habitual va estar ubicat a la plaça Manuel Torrente.



Dilluns 15 d'agost

La festa va començar a dos quarts d'una del migdia amb la traca i el vermut d'inauguració, presentació i bateig de l'espai, per donar la benvinguda als visitants, mentre es preparaven els caragols i la gra-

ellada popular pel dinar, uns àpats que van ser molt ben rebuts pels assistents. Al vespre, per sopar, es va preparar una barbacoa nocturna. La jornada va acabar amb un tast musical amb Irish Corner & Nuala Barcelona Irish Dancers.

Dimarts 16 d'agost

El segon dia de la festa, al migdia després del vermut va tenir lloc l'espai de dinar de carmanyola. A mitja tarda hi va haver Dibuix i manualitats infantils, "Tunejar el Cargol Graciós". Després a les vuit de la tarda s'oferir als visitants una caragolada popular i productes a la brasa, mentre que per sopar aquest va estar dedicat a Venèçuela. La jornada va acabar amb un tast musical amb Soul Killers.

Dimecres 17 d'agost

El tercer dia al migdia després del vermut, va tenir lloc l'espai de dinar de carmanyola. A les 19.00 h es va celebrar la presentació Tast de vins D.O. Catalunya. Mentre que per sopar es va poder gaudir d'un menú mariner amb musclos i cava. Finint la jornada amb un plat





musical amb Hèctor (versions) i la Nit dolça, coca amb moscatell.

Dijous 18 d'agost

El quart dia, al migdia després del vermut, va tenir lloc l'espai de dinar de carmanyola. A la tarda a les 18.30 h la presentació del llibre Tradicions de Gràcia, de Joan Amades per Josep Maria Contel i Guillem Roma, a continuació un Tast de vins D.O. Pla de Bages. Per sopar Europa a la taula: Itàlia / Grècia / Catalunya / Portugal / Dinamarca. A les 24.00 h Tast musical amb Los Suplentes, la cava del jazz de la festa major.

Divendres 19 d'agost

El cinquè dia, al migdia després del vermut, va tenir lloc l'espai de dinar de carmanyola. A la tarda a les 18.30 h la xerrada, Elaboració de fumats. A les 19.30 h el Concurs d'allioli a mà. Pel que fa al sopar va estar dedicat als fumats. Acabant la jornada amb el plat nocturn amb The Pathillas i Wild Frontier (tribut a Gary Moore).



Dissabte 20 d'agost

El sisè dia, al migdia el vermut i l'actuació Xeremiers de Mallorca, vi més tard per dinar hi va haver Paella marinera. A la tarda Berenar mallorquí i per sopar trobada de cuines de Catalunya i Mallorca. Acabant el dia amb Tasts musicals mallorquins.

Diumenge 21 d'agost

El setè dia, a les 13.00 h es va ce-

lebrar el Concurs de cuina, plat de cargols a la graciencina 2016. després del vermut, va tenir lloc el darrer dinar de festa majora amb un Dinar de diumenge amb sorpreses portugueses i cava. A la tarda la Masterclass sobre el món de les botifarres i al vespre es va celebrar el sopar i fi de festa de l'associació el Cargol Graciós, una vetllada que va acabar amb acompanyament musical.



15 AL 21 D'AGOST. ESPAI DE LA GENT GRAN

LA FESTA MAJOR DE LA GENT GRAN

Integrat en la Festa Major Gràcia des de fa anys, el Casal d'Avis Siracusa va prendre part inicialment a la festa com un espai més del concurs de carrers i places guarnides, per acabar convertint-se més tard com a un espai de la festa major dedicat a la gent gran. Organitzat per membres del casal amb la col·laboració de la Fundació Festa Major de Gràcia, en l'edició del 2016 oferí la següent programació: El dilluns 15 d'agost, traca d'inici de Festa Ma-

“Per acabar convertint-se més tard com a un espai de la festa major dedicat a la gent gran”

jor i ball amb música de Joan Sanjust. El dimarts 16 d'agost, música de tots els temps amb Solà. El dimecres 17 d'agost, ball amb el Duo Liberty. El dijous 18 d'agost,



havaneres amb el grup Xaloc amb rom cremat per a tothom. El divendres 19 d'agost, ball amb Paski i botifarrada popular. El dissabte 20 d'agost, ball amb Star Duo. El diumenge 21 d'agost, ball

amb música de Sebastià i traca fi de festa. Unes actuacions que es van fer just davant del casal a la plaça del Poble Romaní, i que van aplegar un gran nombre de persones.





15 AL 21 D'AGOST. MOSSOS D'ESQUADRA/GUÀRDIA URBANA

Entre les diferents activitats realitzades durant la Festa Major de Gràcia, cal ressenyar també les organitzades per la Guàrdia Urbana de Barcelona i els Mossos d'Esquadra. Dos activitats lúdiques festives que van aplegar un nombre públic, sobretot tot de criatures, que participaren en aquestes activitats el matí del divendres 19 d'agost.

Per les seves activitats la Guàrdia Urbana va escollir la plaça de Joanic, on va muntar diferents tallers d'educació viària, mentre els infants podien fer una passejada a cavall per la plaça, acompanyats de membres de la unitat muntada, visitar l'exposició de material mò-

"Dos activitats lúdiques festives que van aplegar un nombre públic, sobretot tot de criatures"

bil com: cotxes patrulla, 4 x 4, vehicles platja, scooters i bicicletes o assistir a una exhibició de la secció canina.

Pel que fa al cos dels Mossos d'Esquadra, aquests van triar el



passeig de Sant Joan, per organitzar els diferents tallers pensats per a la mainada, així com exposicions de material mòbil com: cotxes patrulla, motos de trànsit, la

llanxa de salvament, desactivació d'explosius (TEDAX) o d'intervenció en muntanya. A més a més de dues exhibicions de la unitat canina.



4 DE SETEMBRE. COL·LABORACIÓ AMB ILLA FANTASIA

ELS TRES PRIMERS PREMIS D'HONOR VAN VISITAR ILLA FANTASIA

Com ha estat habitual en els darrers anys, la Fundació Festa Major de Gràcia i l'Illa Fantasia Parc Aquàtic han seguit amb l'acord pel qual aquest parc aportava 30 entrades gratuïtes per a cadascun dels membres de carrers o places que quedaren entre els tres primers premis d'honor del concurs de guarniments del 2016. Resultant finalment afortunats els carrers Fraternitat de baix, Joan Blanques de baix de tot i Tordera, que convidats pel Parc Aquàtic Illa Fantasia, es desplaçaren al parc en autocars proporcionats pel mateix parc aquàtic, el diumenge 4 de setembre, on més de 100 persones gaudiren d'una jornada lúdica i festiva, entre les seves aigües càlides i en les que trobaren el seu millor aliat per passar l'estona.





NÚRIA RIBA BOSCH VA SER LA GUANYADORA DEL CONCURS DE PINTURA

El Concurs de Pintura Ràpida que organitza la Fundació Festa Major de Gràcia, va arribar el 2016 a la seva 20ena edició. Un certamen on els participants han de

fer les seves obres en poques hores, i que ha permès a la Fundació disposar d'un important fons de pintura sobre la festa, que està dipositat a la seu de la Fundació.

A la seu de la Fundació Festa Major de Gràcia, a l'espai Albert Musons, presidit per la presidenta de la Fundació Carla Carbonell i la consellera de Cultura del Districte Marta Duñach, es va celebrar el dijous 27 d'octubre l'acte de lliurament de premis del 20è Concurs de Pintura Ràpida de la Festa Major de Gràcia 2016,

“Que es va celebrar durant els dos primers dies de la festa i que en aquesta ocasió va aplegar a 15 artistes”

que es va celebrar durant els dos primers dies de la festa i que en aquesta ocasió va aplegar a 15 artistes. La cerimònia a la que van assistir gairebé tots els participants del concurs, va cloure amb



els següents premis, pel que fa a les categories de: fins a 14 anys i de 15 a 18 anys, el jurat del concurs va decidir declarar-les desertes. En quan a la categoria de més de 18 anys, el primer premi el va guanyar Núria Riba Bosch, mentre

que el segon premi va anar a parar a Julio García Iglesias. El jurat també atorgar les següents Mencions d'honor que per aquest ordre van recaure en: Robert Martí Ripoll, Joan Coch Rey i Ramon Pujolà Font.



11 DE NOVEMBRE. CONCURS DE FOTOGRAFIA

JOAQUIM BONADA I VERGARA GUANYADOR DEL CONCURS DE FOTOGRAFIA

El concurs de Fotografia Festa Major de Gràcia és un dels concursos de més solera que organitza la Fundació Festa Major de Gràcia, coorganitzat amb el Taller d'Història de Gràcia Centre d'Estudis i que el 2016 va arribar a la seva vintena edició. Un certamen aquest que va aplegar a 51 participants amb un total de 136 fotografies i que tingué el seu moment més àlgid el divendres 11 de novembre de 2016, en l'acte de lliurament de premis celebrat a la sala de plens del Districte de Gràcia, al que van assis-

“Un certamen aquest que va aplegar a 51 participants amb un total de 136 fotografies”

tir els diferents participants. Una cerimònia que va començar amb la projecció de totes les fotografies presentades, fent-se a continuació l'entrega dels següents premis: primer premi Un passeig per l'Espai de Joaquim Bonada i Vergara, segon premi Qüestió d'ous de Xavier Malet i Mumbrú i tercer premi Foc de Marco Schmitz. Acabat l'acte els assistents tingueren l'oportunitat de visitar l'exposició de totes les fotografies presentades al concurs a la sala d'exposicions del Districte.





LA FESTA MAJOR DE GRÀCIA CONVIDADA ESPECIAL A CORDOVA

El 26 de novembre, l'Ajuntament de Còrdova va convidar a la Festa Major de Gràcia a participar en unes "Jornades d'experiències ciutadanes" que enguany duïen per lema "Transformando el nostre entorn desde la Creativitat". A les quals van assistir la presidenta de la Fundació, Carla Carbonell, acompanyada de la tècnica de l'entitat, Cristina Pérez. On van exposar i explicar als assistents a aquestes jornades, de qui som, què fem i com ho fem, donant a conèixer les singularitats

"On van exposar i explicar als assistents a aquestes jornades, de qui som, què fem i com ho fem"

de la festa graciencina que amb els seus 200 anys d'història, sempre han imperat els valors de cohesió ciutadana, creativitat i sentiment de cooperació i veïnatge com a fil

JORNADAS DE EXPERIENCIAS CIUDADANAS
"Transformando nuestro entorno desde la Creatividad"

- Fiestas Populares del Barrio de Gràcia (BARCELONA)**
Carla Carbonell Cortés, Gerente de la Fundación Festa Major de Gràcia
Cristina Pérez González, Técnica de la Fundación Festa Major de Gràcia
- PROYECTO IMÁGENES: ESTÉTICA RELACIONAL VECINAL (CÓRDOBA)**
José A. Gilson "GOVAL", Vector y co-dinamizador del Proyecto Imágenes
- "FUENTEOVEJUNA": EL TEATRO DE TODO UN PUEBLO (FUENTEOVEJUNA-CÓRDOBA)**
Ángel Luis Martín Perálvarez, Director de la representación "Fuenteovejuna" en 2010

Sábado, 26/11/16
de 10:30h a 14h
En la Escuela de Participación Ciudadana

conductor de la mateixa al llarg dels anys. Una intervenció la de les ponents de la Fundació de la Festa Major de Gràcia, que va ser rebuda amb gran expectació i interès tant per part dels organitzadors com dels assistents a la ponència. On els valors i el model festiu de

Gràcia, segons ells mateixos, és un model d'èxit de referència que cal seguir i intentar d'implementar en diferents ciutats, malgrat la complicació que això pot suposar, per tot el que hi ha darrera de la decoració dels carrers i més enllà de la setmana de festes.



2 DE DESEMBRE. L'ESPERIT DE NADAL

L'ESPERIT DE NADAL VA VISITAR GRÀCIA

La tarda del dia 2 de desembre l'Esperit del Nadal va visitar Gràcia per primer vegada, convidat per les tres entitats que formen la Casa de la Festa de Can

Musons, Fundació Festa Major de Gràcia, Castellers de la Vila de Gràcia i Federació de Colles de Sant Medir, acabant el seu recorregut a l'Espai Musons.

A dos quarts de set de la tarda l'esperit del Nadal va aparèixer acompanyat del senyor Caneló i de tot el seu seguici format pels 12 mesos de l'any i les 4 estacions per la porta del Districte de Gràcia, on després de ser saludat els Castellers de la Vila de Gràcia aixecaren un pilar d'homenat-

"Dalt d'un brec l'Esperit del Nadal i el senyor Caneló iniciaren una cercavila per diferents carrers de la vila"

ge en el seu honor. Tot seguit, dalt d'un brec l'Esperit del Nadal i el senyor Caneló iniciaren una cercavila per diferents carrers de la vila on visitaren La Violeta de Gràcia, el Centre Moral, el Cercle, l'Orfeó i Lluïsos davant les quals el seguici de l'Esperit del Nadal van ballar el



seu ball cerimonial. El recorregut va acabar a davant de l'Espai Musons, on l'Esperit de Nadal i el senyor Caneló varen recitar el Pregó de Nadal. Acabat aquest i enceses les llums de Nadal de Can Musons, l'Esperit del Nadal, acompanyat

de la presidenta de la Fundació Carla Carbonell i del president de l'Associació dels Amics dels Caganers, Xavier Borrell, van inaugurar a la seu de la Fundació el pessebre 2016-2017 i l'exposició "El Caganer al pessebre català".





2 DE DESEMBRE. L'ESPERIT DE NADAL



17 DE DESEMBRE. LA MARATÓ DE TV3

TAPES SOLIDÀRIES FESTERES PER LA MARATÓ DE TV3

Amb motiu de La Marató de TV3, el dissabte 17 de desembre, la Fundació de la Festa Major de Gràcia es va afegir a la festa que Teixint Connexions va organitzar a la Plaça del Poble Romaní per tal de recaptar fons per a La Marató de TV3 i en la que també hi van col·laborar les associacions de la festa major de Providència, Joan Blanques de Baix, Joan Blanques de Baix de Tot, Mozart, Puigmartí i Placeta de Sant Miquel. Per tal fi es

“Recaptar fons per a La Marató de TV3 i en la que també hi van col·laborar les associacions de la festa major”

va organitzar el posar a la venda diferents tapes solidaries preparades pels festers de les diferents associacions i amb el suport de San Miguel que va aportar tot el



material de beguda de forma gratuïta, com a col·laboració també de La Marató, que en l'edició del 2016 recaptava fons per la investigació de l'Ictus. Una malaltia cerebral que en la preparació de la darrera festa patí Ricard Poch, patró de la Fundació i fester de la placeta Sant Miquel i rodalies. La

festa que va ser un èxit d'assistents i participants, va comptar també amb la presència d'en Ricard Poch i que va omplir d'emoció als organitzadors. Gràcies a les “Tapes festeres” es van recaptar prop de 800,00 euros que es van donar íntegrament a La Marató de TV3.





LA FESTA DE NADAL DE LA GENT GRAN

Un any més, dins del cicle de les festes de Nadal, la Fundació Festa Major de Gràcia va organitzar la tradicional festa dedicada a la Gent Gran de Gràcia i que una vegada

més es va celebrar a la sala d'assaigs dels Castellers de la Vila de Gràcia a l'Espai Albert Musons i a la que van assistir moltes persones.

Dins del cicle de Nadal, la Fundació Festa Major de Gràcia va organitzar el 18 de desembre, a la seu dels Castellers de la Vila de Gràcia, a l'espai Albert Musons, la Festa de la Gent Gran de Gràcia. Una festa que va comptar amb una nombrosa assistència de veïnes i veïns de la Vila. En el decurs de la qual, a banda del tra-

“Que mostraren la seva habilitat amb la seva dansa de “Bicicletes” del grup Blaumut, un rock, un tango”

dicional ball amenitzat pel Grup Solimar, també hi va haver una demostració de balls de saló que van realitzar uns amics de la comissió de festes del carrer Joan Blanques de baix, que mostraren la seva habilitat amb la seva dansa de “Bici-



cletes” del grup Blaumut, un rock, un tango i un pasdoble que van ballar amb tots els assistents. Durant el descans es va oferir un berenar als assistents. En el decurs de la segona part del ball el jurat escollí com a millor ballarina a la

Josefina Manrique, millor ballarí a Gonzalo Lozano i millor parella de ball de la Festa de la Gent Gran 2016 a Gavina Carvallo i Juan Llena. Finalment la festa va acabar amb una rifa de regals entre tots els assistents.



24 DE DESEMBRE. CANT DE LA SIBIL·LA

UN RENOVAT CANT DE LA SIBILLA PER LA NIT DE NADAL

Un dels actes que organitza la Fundació Festa Major de Gràcia dins de les festes del cicle de Nadal, hi ha el Cant de la Sibil·la, declarada per la UNESCO com a patrimoni immaterial de la humanitat, és cita obligada per a molts graciencs que volen escoltar aquesta peça clàssica, que es

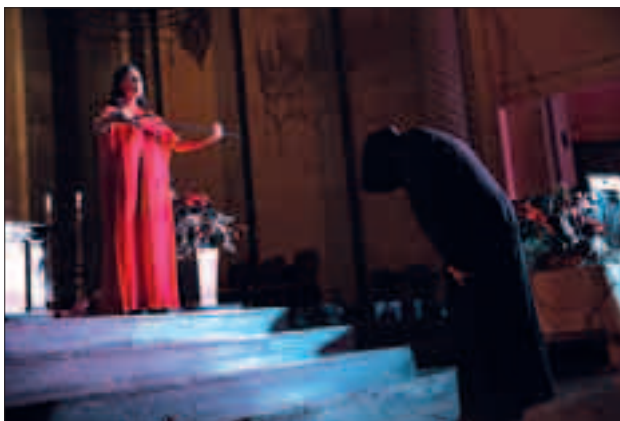
“Cita obligada per a molts graciencs que volen escoltar aquesta peça clàssica, que es va celebrar la nit de Nadal”

va celebrar la nit del 24 de desembre, nit de Nadal, a l'església de Santa Maria de Jesús de Gràcia, poc abans de la Missa del Gall. Una representació la del 2016 que de la mà d'Oscar Fabrés, buscant un llenguatge més teatral, va experimentar alguns canvis tant en el vestuari com en la il·luminació, desplaçant el cor a una banda per



donar més presència i importància a la Clara Florit que, espasa en mà, i acompanyada per l'Orfeó Gracienc dirigit per Poire Vallvé, en el seu cant profetitzava els escenaris de la fi del món, mentre la il·luminació de l'església canviava de colors. A continuació durant

la celebració de la missa del Gall, aquesta fou acompanyada per les cançons de l'Orfeó Gracienc. Acabada la missa es va oferir un petit concert de nades, en el qual van acabar incorporant-se com a cantants improvisats gran part dels assistents.





UN ANY PLE D'ACTIVITATS FESTIVES A CARRERS I PLACES

Un any més, les diferents associacions de la Festa Major de Gràcia a més a més de la Festa Major van organitzar diferents activitats festives en els seus trams de carrer o plaça amb l'objectiu de cohesionar les associacions amb els seus veïns i recaptar també alguns diners per organitzar la fes-

"Amb l'objectiu de cohesionar les associacions amb els seus veïns i recaptar també alguns diners"

ta gran. Activitats com, els Foguerons de Sant Antoni a finals de gener; les diferents calçotades que es van organitzar durant els mesos de febrer i març; les venda de roses i llibres per Sant Jordi el mes d'abril; les arrossades i graellades de carn al mes de maig, -malgrat ser un acte que també es fa altres mesos-; les revetlles de Sant Joan



al més de juny; així com tota mena de petits actes o activitats pròpies de cadascun dels carrers i places com, sardinades, mongetades, botifarrades o la recollida de cartes per Ses Majestats els Reis d'Orient, a començament del mes de

gener. Activitats a les que cal sumar també tots els dies i les nits que durant mesos els festers van treballar per fer els guarniments. Tot plegat, un grapat d'hores dedicades a l'organització de les diferents activitats de cada associació.



DURANT TOT L'ANY. TALLERS D'APRENTATGE

TALLERS DE CONEIXEMENT PELS FESTERS

Una de les peticions fetes darrerament per membres de les diferents associacions de la festa, va ser la de recuperar els tallers d'aprenentatge que organitzats per l'antiga Federació s'havien fet fa alguns anys. Un taller per aprendre a treballar amb diferents materials que alguns carers no en saben massa i altres que els utilitzen des de fa temps.

"El que es tractava era fer un intercanvi de coneixements entre festers entre els uns i els altres"

Davant d'aquesta situació el que es tractava era fer un intercanvi de coneixements entre festers entre els uns i els altres. Per aquest motiu el 2016 es van organitzar tres tallers, que es van fer a la sala d'assaigs dels Castellers de la Vila de Gràcia. El matí del dissabte



20 de febrer, es va fer el primer sobre les "Tècniques per treballar el Porexpan" que impartiren la Daniela Landini del carrer Mozart i la Glòria Farran de la Placeta Sant Miquel i Rodalies. El segon es va celebrar el matí del dissabte 16 d'abril sobre la "Tècniques per treballar millor la malla metàl·lica"

que el va donar en Joan Martorell del carrer Verdi del mig. El tercer taller que es va realitzar el matí del dissabte 28 de maig, es va centrar sobre la "Formació en primers auxilis" que va oferir la Creu Roja, una altra demanda dels festers, per saber que alhora d'una emergència sanitària.





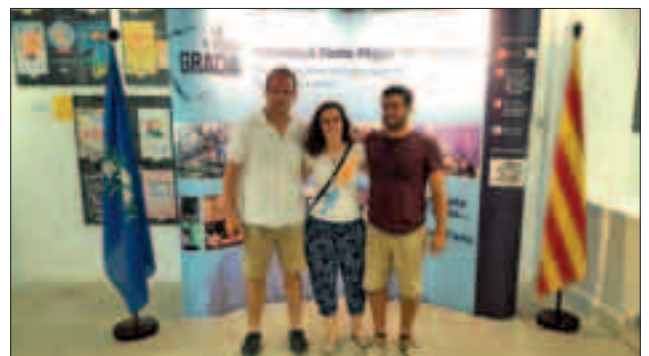
LA FESTA MAJOR DE GRÀCIA UN REFERENT INTERNACIONAL

Un dels punts forts de la festa que la fan atractiva a ulls internacionals són els seus valors. Per aquesta raó sobretot en la setmana de Festa Major i també durant la resta de l'any, delegacions de diferents països visitaren la Fundació i la festa per conèixer de primera mà, com s'organitza i quin és el paper que juguen els festers de les diferents associacions, i quins són els valors que el mouen alhora de fer front cada any un projecte com aquest. Uns principis els dels veïns de Gràcia que comporta: cohesió social, transversalitat, creació de teixit social a través de la cultura, intergeneracionalitat, aprenentatge en el respecte per l'espai públic o la tradició i que han impressionat molt als visitants. El 2016 la Fundació va atendre: als representants del Centre de Desenvolupament de Jerusalem, que estaven buscant un projecte com el de Gràcia, per generar un espai de trobada on compartir experiències



es entre palestins i israelians. A la Doctora Kim Soo Young, professora de la universitat de Kyungshung, a Corea del Nord, que de la mà de l'Universitat de Barcelona (UB), volia analitzar el fenomen social que representa la Festa Major, tant des de la vessant dels organitzadors com dels visitants. A un equip d'una televisió de Singapur que van voler explicar en què consistia la festa i com es vivia la cultura popular catalana. A membres d'una assemblea veïnal de Lavapi-

és de Madrid, per estudiar si una festa com la de Gràcia podria unir a les diferents ètnies que habiten aquest barri madrileny. A una delegació del govern Balear encapçalada per Cati Ferrando Cap del Departament de Cultura i Toni Torrens. Finalment a una quebequesa molt atreta per la festa de Gràcia que està intentant realitzar una festa similar a Montreal i va voler conèixer millor el model organitzatiu de la Fundació per traslladar-lo al seu país.



DURANT TOT L'ANY. ESCOLES

LA FESTA MAJOR DE GRÀCIA A LES ESCOLES

El projecte “Festa Major a les escoles”, que va sorgir de la campanya “Respectem el guarnit”, vol apropar als alumnes de les diferents escoles de Gràcia, la passió, el sentiment i el respecte pel “guarnit” de la Festa Major de Gràcia. Per aquesta raó, el 2016 fusters de diferents comissions i de manera voluntària estant treballant amb alumnes de l'escola de Sant Josep, per donar a conèixer l'esperit de la festa als més petits així com també transmetre els seus valors que impliquen altruisme, voluntariat, esforç, compromís i col·laboració entre entitats i administracions. Un projecte que vol mostrar l'altra cara de la festa, fent visible la feina feta per les nombroses persones que al llarg de l'any li han dedicat tota la seva il·lusió i esforç. Aquest és un treball interdisciplinari i transversal amb una àrea principal que seria



la de treballar els valors de la festa, tenint clars els objectius i les qualitats del projecte i la forma de la seva plasmació a les aules, a través d'unes sessions graduals i guiades conjuntament amb els mestres, on els alumnes en tot mo-

ment han de tenir clar que la organització de la festa comporta un compromís i una responsabilitat solidaria i compartida amb el col·lectiu que fa possible cada “guarnit” i que finalment els permetrà ser partícips i gaudir d'ella.



EXPOSICIONS PROGRAMADES EL 2016

Durant l'any 2016, la Fundació Festa Major va programar les següents exposicions: fins el 15 de gener, "Coses de Nadal" amb la col·laboració de Taller d'Història de Gràcia. Fins el 2 de gener el pessebre de Nadal. Entre el 25 de gener i el 5 de febrer, "Cartells de Sa Pobla a Gràcia". Del 21 al 24 de gener a Som Cultura, "El campanar i la Festa Major, 150 anys" i "Notes de Festa Major" amb la col·laboració de Taller d'Història de Gràcia. De febrer a març, "17è concurs de cartell de Sant Medir" amb totes les obres participants. Entre el 21 d'abril i el 6 de maig, "Exposició d'homenatge als 60 de l'aplec de Gràcia". Entre el 13 de maig i el 28 de juliol, l'exposició d'una selecció de trenta de les obres presentades al "XXIII Concurs del Cartell de la Festa Major". Del 4 al 31 d'agost "Notes de Festa Major I i II" amb la col·laboració de Ta-



ller d'Història de Gràcia. Del 8 al 21 d'agost una selecció d'obres del "XXIII Concurs del Cartell de la Festa Major" i dels dibuixos originals del llibre "Petita història de la Festa Major de Gràcia" de Pilarín Bayés. Del 5 de setembre al 7 d'octubre al CAT "Notes de Festa Major I i II" amb la col·laboració de Taller d'Història de Gràcia. En-

tre el 27 d'octubre i el 18 de novembre, "20è concurs de Pintura Ràpida Festa Major de Gràcia". Del 11 al 25 de novembre "20è Concurs de Fotografia Festa Major de Gràcia". Entre el 2 i 31 de desembre, el pessebre de Nadal i "El Caganer al pessebre català" amb un racó dedicat al centenari d'"Els Pastorets" de Folch i Torres.



DURANT TOT L'ANY. TALLER D'HISTÒRIA DE GRÀCIA CENTRE D'ESTUDIS

EL RACÓ DE LA HISTÒRIA LES TERTÚLIES DEL TALLER D'HISTÒRIA

El Taller d'Història de Gràcia Centre d'Estudis amb la col·laboració de la Fundació Festa Major de Gràcia va organitzar durant l'any 2016, a la seu de la fundació a l'espai Albert Musons i dins de l'apartat "El Racó de la història" un programa de nou tertúlies obertes a tots el públics: El 27 de gener, "La Festa dels Foguerons de Sa Poble a Gràcia", a càrrec de Guillem Roma. El 25 de febrer, "Barcelona tuvo cines de Barrio", a càrrec de Roberto Lahuerta Meleiro. El 17 de març, "El campanar de

"Dins de l'apartat "El Racó de la història" un programa de nou tertúlies obertes al públic general"

Gràcia, Símbol i testimoni d'una vila", a càrrec de Josep Maria Contel. El 28 d'abril, "Els viatges del claustre de Santa Maria de Montsió", a càrrec de Lidia Verdier Guasques.



El 2 de juny, "Hilari Salvadó, Alcalde de quan queien bombes a Barcelona", a càrrec de Pau Vinyes i Roig. El 7 de juliol, "La nit de Sant Joan a Barcelona", a càrrec d'Amadeu Carbó. El 26 d'octubre, "Veritats i mentides de l'11 de setem-

bre", a càrrec de Josep M. Vilarrúbia-Estrany. El 30 de novembre, "El Rec Comtal: 1000 anys d'història", a càrrec d'Enric H. March. El 15 de desembre, "El Park de Güell com argument", a càrrec de Joan Palmarola Nogué.





SIGNATURA DE CONVENIS DE COL·LABORACIÓ AMB PROVEÏDORS

Una de les fites que es va marcar l'actual comitè de direcció de la Fundació de la Festa Major de Gràcia, fou la d'establir tots aquells convenis de col·laboració que fos possible tant amb empreses per esponsoritzar la festa com amb proveïdors de materials dels que habitualment fan servir les diferents associacions de festers per realitzar cada any els seu guarniments.

En aquest sentit la Fundació va signar l'any 2015 convenis se-

güents: amb Pintures Montolio pel subministrament de pintures, amb Tomás Castán pel subministrament de fustes, amb Abacus pel subministrament de materials de papers, cartons, plàstic i altres, amb Cortina Tèxtil pel subministrament de teles, amb Ferreteria Electro Europa (Optimus) pel subministrament de materials de ferreteria i elèctrics, amb Verdi per Subministrament. Seguint en aquesta línia per cercar noves col·laboracions

el 29 de juny es va signar un nou conveni amb Sprays Montana pel subministrament de sprays i poc després un altre amb Don Hielo per rebaixa i descomptes en la compra de gel durant la setmana de la festa major. Uns convenis que suposen per les associacions de la festa un seguit de descomptes i pagaments ajornats recollits en cada conveni, que poden facilitar la compra de materials així com ajustar el seu compte de tresoreria.



DURANT TOT L'ANY. FESTAMAJORDEGRACIA.CAT

EL WEB, UNA FINESTRA DE COMUNICACIÓ PERMANENT AMB LA FUNDACIÓ I LA FESTA



Dins de les noves formes de comunicació de la Fundació Festa Major, el web segueix sent un dels canals preferits pels usuaris per cercar informació de

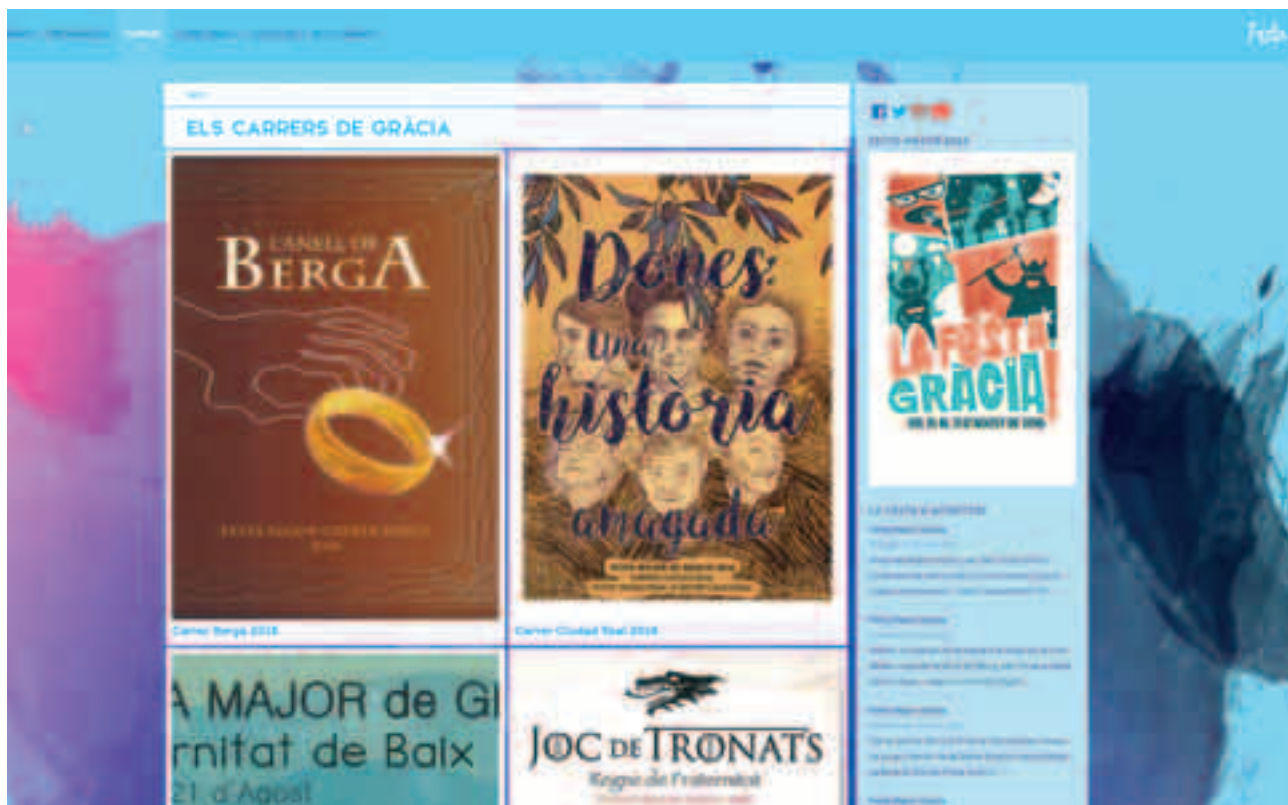
“El web segueix sent un dels canals preferits pels usuaris per cercar informació de les activitats i de la Fundació”

les activitats i de la Fundació. Pel que fa l'exercici del 2016 el web de la Fundació va seguir en la línia encetada durant l'exercici del 2015 en que es va renovar per fer-la més atractiva i facilitar la informació als usuaris.

En quant als resultats del web de la Fundació en el període comprès entre l'1 de gener i el 31 de desembre de 2016, el número d'usuaris que van visitar el web

va ser de 343.475.

Uns resultats que caldria afegir als exposats en l'apart de les noves tecnologies i que configuren la visibilitat de la festa i de la Fundació Festa Major de Gràcia a la xarxa. Una visibilitat que si be a casa nostra es pot veure sobre el paper, gràcies al web i les noves tecnologies, totes aquestes activitats poden ser seguides per tot el món.





EL PATRONAT MÀXIM ÒRGAN DE LA FUNDACIÓ FESTA MAJOR DE GRÀCIA

El màxim òrgan de govern de la Fundació Festa Major de Gràcia és el patronat, que està compost per patrons provinents dels diferents carrers i places de la Festa Major i per altres, persones destacades, a títol personal vinculades al món de la cultura i de la cultura popular, que es reuneixen periòdicament per vetllar per la bona marxa de la Fundació. Durant el 2016 el patronat es va reunir a la seu de la Fundació al carrer carrer Alzina, 9, en dues ocasions. El 17 de maig per aprovar la memòria d'activitats i els comptes del 2015, acceptar a la Plaça del Poble Romaní com a nou membre del patronat de la fundació, aprovar els pressupostos i el pla d'activitats del 2016, aprovar el Reglament de Règim Intern, elecció del nou secretari, acceptació del patró de Castellers de la Vila de Gràcia com a vocal del Comitè de Di-



recció, entre altres temes. El 22 de desembre per aprovar les renovacions de patrons i designacions de la persona física de diferents associacions de la festa, aprovar per caducitat les renovacions de diferents patrons físics, nomenament

de la persona física d'algunes de les associacions que configuren el patronat, acceptació de la renúncia del vicepresident del comitè, acceptar al carrer Jesús com a nou membre del patronat de la fundació, entre altres temes.

